

സിൻബാദ്

സിൻബാദ്

10/11/11

GRADE IV

BOOK 3

ബാലൻ പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ
തിരുവനന്തപുരം

Maya

Balan Children's Series

Grade IV

സിൻബാദ്

BY

നീലംപേരൂർ

രാമകൃഷ്ണൻ നായർ B. Sc., B. T.



ബാലൻ പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ
തിരുവനന്തപുരം

വില Rs. 8

സിൻ ബാദ്



വിഷയാനുകൂലനിക.

1. കൃത്രിമ ലീപ്
 2. വജ്റവ്യാപാരം
 3. നരമാംസഭോജികൾ
 4. കൽ മനുഷ്യൻ
 5. ആനനായാട്ട്.
-

സിൻബാദ്

കൃത്രിമ ദ്വീപ്

ബാഗ്ദാദ് നഗരത്തിൽ പ്രതാപശാലിയായ ഒരു കച്ചവടക്കാരൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. അനവധി സ്ഥലം വരജംഗമ സ്വത്തുക്കളുടെ ഉടമസ്ഥനായിരുന്നു അയാൾ. ആ വർത്തക പ്രമാണിയുടെ ഏകപുത്രനായി സിൻബാദ് ജനിച്ചു. സിൻബാദിന്റെ ജനനാനന്തരം പിതാവ് അധികനാൾ ജീവിച്ചിരുന്നില്ല. അപ്പനെ വളരെ ചെറുപ്പത്തിൽത്തന്നെ സിൻബാദ് അനവധി മണിമന്ദിരങ്ങളുടേയും വസ്തുവകകളുടേയും അവകാശിയായിത്തീർന്നു. പണമുള്ള യുവാക്കളുടെ സാധാരണ ബാധിക്കാവുന്ന ദോഷങ്ങൾ അയാളെയും പിടികൂടി. ആവശ്യത്തിനും അനുവശ്യത്തിനും കൈയും കണക്കുമില്ലാതെ അയാൾ പണം ചെലവാക്കാൻ തുടങ്ങി. വളരെ വിലപിടിപ്പുള്ള വസ്തുക്കൾ ധരിക്കുന്നതിനും കൂടുതലൊത്തു കൂട്ടുകൾ രസിക്കുന്നതിനും മറ്റുമായി വളരെയധികം പണം സിൻബാദ് ചെലവാക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നു. ദിവസങ്ങൾ ഇങ്ങനെ ഉല്ലാസപൂർണ്ണമായി നീങ്ങിക്കൊള്ളുമ്പോൾ യുവത്വം അയാളെ തെറ്റിദ്ധരിപ്പിച്ചു.

കാലം കരകുഴിഞ്ഞപ്പോൾ പണം കറഞ്ഞു തുടങ്ങി. ഏറെത്താമസിയാതെ സിൻബാദ് അ

യാളുടെ വിഡ്ഢിത്വം മനസ്സിലാക്കി. ഇങ്ങനെ ജീവിതം മുന്നോട്ടു നീങ്ങിയാൽ അതിരോഗത്തിൽ പിിച്ചുപറ്റിയുമായി തെരുവിവിറങ്ങേണ്ടിവരുന്നത് അയാൾക്കു ബോദ്ധ്യമാകുകയും കഴിഞ്ഞകാലത്തു കരുതലില്ലാതെ പ്രവർത്തിച്ചുപോയതിൽ അതികഠിനമായി ഭൂഷിക്കുകയും ചെയ്തു. “വന്നതിനല്ല ഖേദം, വരാതെ സൂക്ഷിക്കണം” എന്നുള്ള ആപ്തവാക്യം ചെവികളിൽ മുഴങ്ങി. തത്ഫലമായി സകല സ്വത്തുക്കളും വിറുപറക്കി ഭൂമിശാലകളിൽ സംബരിച്ചു കച്ചവടംചെയ്യുന്നതിന് അയാൾ നിശ്ചയിച്ചു.

കീഴിയ പണം മുഴുവൻ മുക്കി അയാൾ കച്ചവടച്ചുറക്കുകൾ സഭരിച്ച് യാത്രയ്ക്കു തയ്യാറായി ഇരുന്നു. അടുത്തുതന്നെ ഒരു സംഘം കച്ച പടക്കാരും ബന്ധുക്കളുമെത്തുന്നതും കപ്പൽ കയറുന്നതെന്നുള്ള വാർത്ത സിൻബാളിനെ വളരെ സന്തോഷിപ്പിച്ചു. അയാൾ അവരുടെ സംഘത്തിൽ ചേർന്നു.

ഒരു സുപ്രഭാതത്തിൽ കപ്പൽ ബന്ധുക്കളുമായി വിട്ടുനീങ്ങി. കപ്പൽ പോകുന്ന വഴിക്ക് പല സ്ഥലങ്ങളിലും അടുത്തു ക്രൂരപ്രിയങ്ങൾ നടത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നു. പുതിയ പുതിയ പ്രദേശങ്ങൾ കണ്ടും കേട്ടും അവയുമായി കച്ചവട ബന്ധത്തിൽ ഏർപ്പെട്ടും മുന്നോട്ടുനീങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്ന കപ്പൽ ഭക്ഷണവസാ

സുന്ദരമായ ഒരു ഭവീഷ്ഠിയിൽ എത്തി. സന്ധ്യസമയമായ ആ ഭവീഷ്ഠി സമുദ്രത്തിന്റെ മറിയലിൽ തകർന്നിപ്പോയി. കപ്പലിലെ യാത്രക്കാർ എല്ലാവരും ആ ഭവീഷ്ഠിയിൽ ഇറങ്ങുന്നതിന് അതിയായി ആഗ്രഹിക്കുന്നുവെന്നു കണ്ടപ്പോൾ കപ്പിത്താൻ അതിനനുവാദം കൊടുത്തു. എല്ലാവരും കരസ്ഥമാക്കി.

ചിലർ ആഹാരം പാകം ചെയ്യുന്നതിന് ഒരു ക്ഷണമായി. മറ്റു ചിലർ ഭൂപ്രകൃതി കണ്ടാസ്വദിക്കുന്നതിനു മുന്നോട്ടു നടന്നു. വേറെ ചിലർ സമുദ്രസ്നാനത്തിനൊരുങ്ങി. അല്പസമയത്തിനുള്ളിൽ ആ ഭവീഷ്ഠി അനന്ദത്തിന്റെയും അപമാനത്തിന്റെയും കൂത്താക്കായിത്തീർന്നു. ഉറക്കം കളിയും കളിയും തകർപ്പും ചിരിയും ആ പ്രദേശത്തിന് ഒരു പുതു ചൈതന്യം പ്രദാനം ചെയ്തു.

പെട്ടെന്നു കപ്പലിൽനിന്ന് ആപത്സൂചകമായ ഒരു ശബ്ദമുദിച്ചു. എല്ലാവരും കാര്യം അന്വേഷിക്കാൻ ഓടിപ്പോയി. കപ്പിത്താൻ അത്ഭുതത്തിൽ ഇങ്ങനെ വിളിച്ചു പറയുന്നത് അയാൾ കേട്ടു. “എല്ലാവരും കപ്പലിൽ ഓടിക്കയറിക്കൊള്ളുക. നിങ്ങൾ നില്ക്കുന്നതു ധീരത്വമായ ഒരു ഭവീഷ്ഠിയിലല്ല. അത് ഒരു വലിയ മത്സ്യത്തിന്റെ മുതുകാണ്. കരോടായി ആ മത്സ്യം അങ്ങനെ അവിടെ കിടക്കുക

യായിരുന്നിരിക്കണം. ജ്ഞപു കയറി അവിടം ഒരു
 ലിപുപോലെ ആയിത്തീർന്നു അവിടെ സന്ധ്യക്കൾ
 ക്രമേണ വളരാനുതുടങ്ങി. നാൾക്കു നാൾ ഭക്ഷണം പാ-
 കം ചെയ്യാനായി തീർത്തിപ്പോൾ മനുസ്യത്തി-
 നു മുട്ടുതട്ടി. അതുകൊണ്ട് അതു ഇളകിത്തുടങ്ങി
 യിരിക്കുന്നു. ഉടൻതന്നെ അതു വെള്ളത്തിൽ താ-
 ണേയ്ക്കും. പെട്ടെന്ന് ഭാടി കപ്പലിൽക്കയറിയില്ലെ-
 കിൽ നിങ്ങളും വെള്ളത്തിനടിയിൽ അകപ്പെടും”.

ഇതു കേട്ടപ്പോഴേയ്ക്കും പരീട്ടാന്തരായി പല-
 ങ്ങൾ ഭാടി കപ്പലിൽക്കയറിക്കഴിഞ്ഞു. മുക്കും ലി-
 ലർ കയറുന്നതിനുമുമ്പ് മത്സ്യം വെള്ളത്തിൽമുക്കി.
 അവർ യാതൊരു രക്ഷയുമില്ലാതെ വെള്ളത്തിൽ താ-
 ണുതുടങ്ങി. അക്കൂട്ടത്തിൽ സിൻബാദ് ഉണ്ടായിരു-
 ന്നു. ഭാഗ്യാതിരേകംകൊണ്ട് സിൻബാദ് ന് ഒരു ത-
 ടിക്കഷണം കിട്ടി. അയാൾ അതിൽ പിടിച്ചു പ-
 തച്ചുകിടന്നു. കപ്പിത്താൻ ആരെയും കാത്തുനിന്നില്ല.
 വെള്ളത്തിൽ വിങ്ങുപോയ ആളുകളെ രക്ഷിക്കുന്ന
 തിനു യാതൊന്നും ചെയ്യാതെ അയാൾ കപ്പലോടി-
 ച്ചുപോയി. തുഴത്തുതുഴത്തു കപ്പലിനോടടുക്കാൻ
 സിൻബാദ് കഴിവതു ശ്രമിച്ചു. പക്ഷേ, ഫലിച്ചില്ല.
 കപ്പൽ ഞൊടിയിടകൊണ്ടു ദുഷ്ടിപഥത്തിൽനിന്നും
 മറഞ്ഞുകഴിഞ്ഞു.

നിശിതമായ നിരാശയാലും, കഠിനമായ അ-
 ഖ്യാനത്താലും സിൻബാദ് വാടിത്തളന്നു. ഇരുട്ടും

വാപിച്ചതുകൊണ്ട്. അയാൾ അസ്സപൂർണ്ണമായി ആ തടിക്കുടലിൽ വീണു.

കാറു് അനശ്ചലമായിരുന്നതുകൊണ്ടു് നേരം വെളുത്തപ്പോഴേയ്ക്കും ആ തടിക്കുടലാ ഒരു കരയ്ക്കു തുളു. കരാരവമെറ കനക രശ്മികളും പുലരിയിലെ കളർകാറും സ്നേഹമന്യനമായി തലോടി സിൻ ബാലിനെ ഉണർത്തു. താൻ ഒരു കരയ്ക്കു തിരികുന്നു വെന്ന കടലോപ്പാറ അയാൾക്കു് അത്യധികമായ ആഹ്ലാദം ഉണ്ടായി. ക്ഷീണവും പാരവശ്യവും മറന്നു് സമുദ്രത്തിലേയ്ക്കു ചാഞ്ഞുകിടന്ന ചില വൃ ക്ഷശിഖരങ്ങളിൽ പിടിച്ചു പിടിച്ചു് അയാൾ കര യ്ക്കു കയറി.

കരയ്ക്കു കയറിയപ്പോഴേയ്ക്കും നടക്കാൻ കഴി വില്ലാതെ അയാൾ അവടത്തന്നെ വീണു. തലേ ന്നാൾ രാത്രി മുഴുവൻ കടലിൽ കിടന്നതുകൊണ്ടു കാല മരവിച്ചിരുന്നു. പോരങ്കിൽ അവിടവിടെ യായി മത്സ്യങ്ങൾ കൊത്തിയ ചില പാടുകളുണ്ടാ യിരുന്നു. സിൻബാദ് ഒരാററ ദിവസം മുഴുവൻ ആ കിടപ്പിൽത്തന്നെ കിടന്നു. പിറ്റേറ ദിവസം രാവിലെ ഉദയകിരണങ്ങളുടെ പരിപാണമേറു് അ യാൾ ഒരു വിധത്തിൽ തപ്പിത്തടഞ്ഞെഴുന്നേറു.

ആ ദ്വീപിൽ കായ്കനികളും ശുദ്ധജലവും ധാ രാളുമുണ്ടായിരുന്നു. ശരീരത്തിനു നല്ല കെൽപു

ണ്ടാകുന്നതുവരെ സിൻബാദ് അവിടത്തെന്നെ ചുറ്റി
പറ്റി കഴിച്ചുകൂട്ടി.

ആറേഴുദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ആ ഭൂവിഭാ
ഗം ഒന്നു ചുറ്റിനന്നു കാണുന്നതിന് സിൻബാദ്
പുറപ്പെട്ടു. ഒരു ദിവസം കടൽക്കരയിൽകൂടി നദ
ക്കുവോൾ അല്പം അകലെ ഒരു മൃഗം നിൽക്കുന്നതു
കണ്ടു. അതെന്തെന്നറിയാനുള്ള ജിജ്ഞാസയാൽ
പ്രേരിതനായി സിൻബാദ് വളരെ വേഗത്തിൽ നട
ന്ന് അതിന്റെ സമീപമെത്തി. അതു് ഒരു കുതിര



യായിരുന്നു. അതിനെ ഒരു കുറ്റിയിൽ കെട്ടിയിരു
ന്നു. സിൻബാദ് നെക്കണ്ടപ്പോൾ അതു കരഞ്ഞു
കൂടാതെ:

ഉടൻതന്നെ അടുത്തുള്ള ഒരു തുറയിൽനിന്നും
ഒരാൾ ഓടി അവിടെ എത്തി.

“നിങ്ങൾ ആത്ം? എവിടെനിന്നു വരുന്നു? എ
ന്തിനായി ഇവിടെ വന്നു?” ഒറ്റശ്വാസത്തിൽ അ
യാൾ കിതച്ചുകൊണ്ടു ചോദിച്ചു.

അതുവരെയുള്ള കഥ സിൻബാദ് വിസ്തരിച്ചു
പറഞ്ഞുകേൾപ്പിച്ചു.

സിൻബാദിനെയും കൂട്ടിക്കൊണ്ടു് ആ മനു
ഷ്യൻ അടുത്തുള്ള തുറയിലേക്കുപോയി. വിശാല
മായ ഒരു മുറിയിൽ എത്തിയ ഉടൻ അയാൾ ആമാ
രത്തിനു വേണ്ട വകകൾ ഒരുക്കിക്കൊണ്ടുവന്നു. സി
ൻബാദ് വയറുനിറയെ ഭക്ഷിച്ചു. ഭക്ഷണം കഴി
ഞ്ഞപ്പോൾ താൻ നാട്ടിലെ രാജാവിന്റെ അശ്വ
പാലകനാണെന്നും അടുത്തതന്നെ കുതിരയോളേയും
കൊണ്ടു് രാജസന്നിധിയിലേയ്ക്കു പോകുന്നുണ്ടെന്നും
അപ്പോൾ സിൻബാദിനെ രാജാവുമായി പരിചയ
പ്പെടുത്തുമെന്നും അയാൾ പറഞ്ഞു. ആ അശ്വപാ
ലകന്റെ കൂടെയുണ്ടെന്നു സിൻബാദ് വളരെ കൃത
ജ്ഞത പ്രകാശിപ്പിച്ചു.

അശ്വപാലകന്റെ മഹാമനസ്കതകൊണ്ടു്
സിൻബാദ് രാജസന്നിധിയിൽ ആനയിക്കപ്പെട്ടു.
അവിടെനിന്നു തിരിച്ചുള്ള മുതൽ അവിടെ

ചെന്നുചേരുന്നതുപരെയുള്ള കഥ വളരെ തന്മയത്വ
 മായി സിൻബാദ് വിസ്തരിച്ചു. അതുതപരതന്ത്ര
 നായ രാജാവ് “എന്റെ കഷ്ടത! നി രക്ഷപെട്ട
 തിൽ ഞാൻ ദൈവത്തെ വാഴ്ത്തുന്നു. ഇതുപോലെ
 യുള്ള ആപത്തു് ആകും നേരിട്ടിട്ടുള്ളതായി ഞാൻ
 കേട്ടിട്ടില്ല. കരുണാമയനായ ജഗദീശ്വരൻ നിന്നെ
 രക്ഷിച്ചല്ലോ” എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടു സിൻബാദി
 നെ ഗാഢമായി ആശ്വേഷിച്ചു. ഉടൻതന്നെ പല
 വിധത്തിലുള്ള വിശിഷ്ട വസ്തുക്കളും രാജാവ് സിൻ
 ബാദിനു സമ്മാനിച്ചു. കൊട്ടാരത്തിൽതന്നെ താമ
 സിച്ചുകൊള്ളുന്നതിന് അനുവാദവും കൊടുത്തു.
 ഭാരോ ഭിവസം കഴിയുന്നോറും രാജാവിന് സിൻ
 ബാദിനോടുള്ള വാത്സല്യവും പ്രീതിയും വർദ്ധിച്ചു
 കൊണ്ടിരുന്നു. കാലക്രമത്തിൽ സിൻബാദിനെ
 അവിടുത്തെ തുറമുഖ കാര്യക്കാരനായി രാജാവ് നി
 യമിച്ചു. തുറമുഖത്തു വന്നുചേരുന്ന കപ്പലുകളുടെ
 ചുമതല അങ്ങനെ സിൻബാദിൽ നിക്ഷിപ്തമായി.
 പല ദേശങ്ങളിൽ നിന്നും വന്നുടക്കുന്ന കപ്പലുകളു
 മായി സമ്പന്നൻ പുലർത്താൻ സഹായകമായ ആ
 ജോലി സിൻബാദ് സസന്തോഷം സ്വീകരിച്ചു.
 കരുണാമൂർത്തിയായ ആ വൃദ്ധരാജാവിന് തന്നോടുള്ള
 വാത്സല്യാതിരേകത്തെപ്പറ്റി ചിന്തിച്ചപ്പോൾ അ
 നർദ്ദമായി പ്രവഹിച്ച സന്തോഷാശ്രുക്കൾ അടക്ക

നതിന് സിൻബാദ് ന കഴിഞ്ഞില്ല. ബാഗ്ദാദ് ലേയ്ക്കുള്ള കപ്പലുകൾ വലുതും വരുന്നതോ യിനു ഭിവസേന അമാൾ അന്വേഷിച്ചുകാണുമിരുന്നു.

അങ്ങനെയിരിക്കെ ഒരു ദിവസം വലിയ ഒരു കപ്പൽ, നിറയെ കച്ചവടക്കാരും കച്ചവട സാധനങ്ങളുമായി തുറമുഖത്തടുത്തു. കപ്പിത്താൻ കരയ്ക്കിറങ്ങി.



കപ്പലിലുള്ള സാധനങ്ങൾ കെട്ടുകെട്ടായി കരയ്ക്കിറങ്ങുവാൻ തുടങ്ങി. സിൻബാദ് അതെല്ലാം നോക്കിക്കൊണ്ടു നിന്നിരുന്നു. കപ്പലിലെ സാധനങ്ങൾ ഇറക്കിത്തിരുന്നതിനു വളരെപ്പേരും സമയം

വേണ്ടിവന്നു. കച്ചവടക്കാർ അവരവരുടെ കെട്ടുകളുമായി കമ്പേ ഉത്തിലേയ്ക്കു നീങ്ങി. ഉടനെ സിൻബാദ് കപ്പിത്താനെ സമീപിച്ച് കപ്പറിൽ സാധനങ്ങൾ വലുതാ ശേഷിച്ചിട്ടുണ്ടോ എന്നു ചോദിച്ചു.

“ഉണ്ട്. അവ മരിച്ചുപോയ ഒരാളിന്റെ വകയാണു്. ഞങ്ങളുടെ കൂടെ യാത്ര ചെയ്തിരുന്ന അയാൾ ഒരു ഭവീചിൽ വെച്ചു മരിച്ചുപോയി. ആ സാധനങ്ങൾ വിറ്റു കിട്ടുന്ന തുക ബാഗ്ദാദിലുള്ള അയാളുടെ ബന്ധുക്കളെ എല്ലാക്കുന്നാണു ബാഗ്ദാദിലേക്കു കൊണ്ടു്” എന്നു കപ്പിത്താൻ പറഞ്ഞു.

“ആ മനുഷ്യന്റെ പേരു് എന്തായിരുന്നു” സിൻബാദ് അതുതന്നെത്തോടുകൂടി ചോദിച്ചു.

‘സിൻബാദ്’ കപ്പിത്താൻ പ്രതിവചിച്ചു.

സിൻബാദ്, കപ്പിത്താന്റെ മുമ്പത്തു സൂക്ഷിച്ചു നോക്കി. അയാളെ തിരിച്ചറിയുൻ സന്ദർഭം കഴിഞ്ഞു. താൻതന്നെയാണു സിൻബാദ് എന്നു വസ്തുത അയാൾ കപ്പിത്താനെ അറിയിച്ചു. എന്നാൽ അതു വിശ്വസിക്കാൻ കപ്പിത്താൻ കഴിഞ്ഞില്ല.

തന്നെ പററിച്ച് സാധനങ്ങൾ തട്ടി എടുക്കുന്നതിനുള്ള കരുലങ്ങൾ മാത്രമണിഞ്ഞു കപ്പിത്താൻ വിചാരിച്ചു. അയാൾ പറഞ്ഞു.

“ഓ! കള്ളത്തിനും ഒരതിരോധം വേണ്ടേ? ഞാൻ എന്റെ കണ്ണുകാണ്ടു കണ്ടതാണ് സിൻബാദ് വെള്ളത്തിൽ വീണു താഴുന്നത്. ദൈവമേ ലോകം എത്ര അധർമ്മിച്ചു. പെരും പച്ചക്കള്ളവും പറഞ്ഞുകൊണ്ട് എന്തു ചെയ്യാൻ മരിക്കാത്ത മനുഷ്യരെക്കൊണ്ടു ലോകം നിറഞ്ഞല്ലോ.”

ഉടൻതന്നെ സിൻബാദ് തൻ കൃത്രിമ ഭവീപിൽനിന്നും രക്ഷപ്പെടുന്നതിൽ പിടിച്ചു രക്ഷപ്പെട്ടതും ആ നാട്ടിലെത്തി രാജാവിന്റെ ആശ്രിതനായി താമസിക്കുന്നതും മറ്റും പറഞ്ഞു കേൾപ്പിച്ചു. ഈ വിവരങ്ങൾ കപ്പിത്താനിൽ യാതൊരു ഭാഗഭാഗവും ഉണ്ടാക്കിയില്ല. ഇതൊക്കെ കൗതുകത്തോടെ ഞെണുക്കു പഴയ പല്ലവിതന്നെ അയാൾ പാടിക്കൊണ്ടിരുന്നു.

ബസ്രാ തുറമുഖത്തുനിന്നും തിരിച്ചതും ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് ഓരോ പ്രദേശങ്ങളിലൂടെയും, അവിടവിടെ കച്ചവടം നടത്തിയതും, അവസാനം ആ കൃത്രിമ ഭവീപിൽ എത്തിയതും, അവിടെ വെച്ച് അവിചാരിതമായ ആപത്തിൽ കുടങ്ങിയതും എല്ലാം ഒരു ദിനം സാക്ഷ്യപ്പെടുത്തിയ സിൻബാദ് വിവരിച്ചു. ആ വാക്യയിൽ സിൻബാദ് കപ്പിത്താനും ആയി നടന്ന വലിയ സംഭവങ്ങളും അയാൾ കപ്പിത്താന്റെ മുമ്പിലുപേക്ഷിച്ചു.

കപ്പിത്താൻ യാഥാർത്ഥ്യം ബോദ്ധ്യമായി. സിൻബാദിനെ നേരത്തെ തിരിച്ചറിവാൻ കഴിയാതെ പോയതിൽ അയാൾ മനസ്സാപ്പിച്ചു. അതുകൊണ്ടുതന്നെ മായ വിധത്തിൽ അതാപത്തുകൾക്കിടയിലും രക്ഷപ്പെട്ടതിൽ അയാൾ സിൻബാദിനെ ആത്മാർത്ഥമായി അഭിനന്ദിച്ചു. ഉടൻതന്നെ സിൻബാദിന്റെ വക സാധനങ്ങൾ അയാളെ ഏല്പിക്കുന്നതിനു കപ്പിത്താൻ ജോലിക്കാർക്ക് ഉത്തരവു കൊടുത്തു. എല്ലാ കെട്ടുകളെയും പുറത്തു് “സിൻബാദ്” എന്ന് എഴുതിയിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. ആ പേരു മുഴുവൻ വായിക്കുന്നതിന് സിൻബാദിനു കഴിഞ്ഞില്ല. കണ്ണുനീർ ധാരധാരയായി പ്രവഹിച്ചു് നേത്രപ്രയത്നം മങ്ങലുണ്ടാക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നു. ഒരൊറ്റ കെട്ടുപോലും നഷ്ടപ്പെടാതെ ഭദ്രമായി സൂക്ഷിച്ചതിന് അയാൾ കപ്പിത്താനോടു് അകമഴിഞ്ഞ കൃതജ്ഞത പ്രകാശിപ്പിച്ചു.

കെട്ടുകൾ ഓരോന്നായി അഴിച്ചു് അവയിൽ നിന്നും നല്ല നല്ല സാധനങ്ങൾ തെരഞ്ഞെടുത്തു പ്രത്യേകം കെട്ടി ചുട്ടുകാർവശം കൊട്ടാരത്തിലേക്കു കൊടുത്തയച്ചു. പിന്നാലെ സിൻബാദ് രാജസന്നിധിയിൽ എത്തി. കെട്ടുകൾ ഓരോന്നായി ഭക്ത്യാഭരപൂർണ്ണരും സിൻബാദ് രാജാവിന്റെ പാദങ്ങളിൽ കാഴ്ചച്ചു് കൈയ്ക്കുപ്പി പിൻവാങ്ങിനിന്നു. ഇതി

ഏൻ അർത്ഥം മനസ്സിലാക്കാതെ രാജാവു കഴങ്ങി.
 ഉടൻതന്നെ തുറമുഖത്തുണ്ടായ വിശേഷങ്ങൾ സിൻ
 ബാദ് രാജാവിനെ ധരിപ്പിച്ചു. നഷ്ടപ്പെട്ട മുതല
 കൾ സിൻബാദിനു തിരിച്ചു കിട്ടിയെന്നറിഞ്ഞ
 പ്ലോൾ രാജാവു വളരെയധികം സന്തോഷിച്ചു.
 സിൻബാദ് കാഴ്ചപൂർവ്വ സാധനങ്ങൾ ഓരോന്നായി
 അദ്ദേഹം എടുത്തു നോക്കി. അതുതന്നെ ആനന്ദവും
 ഇടവിട്ട് അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുഖം പ്രദീപ്തമാക്കി
 കൊണ്ടിരുന്നു. ഫാഷാശൂനിമഗ്നനായി അവ എ
 ല്ലാം അദ്ദേഹം സ്വീകരിച്ചു. താൻ തന്റെ നാട്ടി
 ലേയ്ക്കു പോകുവാനാഗ്രഹിക്കുന്നുവെന്നും അതിനു
 രാജാവിന്റെ അനുമതി കിട്ടണമെന്നും സിൻബാദ്
 ഉണർത്തിച്ചു. താൻ പുത്രനിവിശേഷം സ്നേഹിച്ചോ
 മനിക്കുന്ന സിൻബാദ് അന്നിരുന്നിന്നും പരിയാൻ
 പോകുന്നുവെന്നറിഞ്ഞപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മു
 ഖം വിളർച്ചയോടുകൂടി സിൻബാദിന്റെ ആഗ്രഹത്തി
 നു പ്രതികൂലം പറയുവാൻ അദ്ദേഹം മുതിർന്നില്ല.
 ധാരാളം വിശിഷ്ട വസ്തുക്കൾ രാജാവു സിൻബാദി
 ന് സമ്മാനമായി കൊടുത്തു. രാജാവിനോടുള്ള അ
 കൈതവമായ കൃതജ്ഞത രേഖപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടു
 സിൻബാദ് അവിടെനിന്നും തിരിച്ചു. അശുപ്രസ്ഥി
 ത്വമായ നയനങ്ങളോടെ സിൻബാദ് ദൃഷ്ടിപഥ
 ത്തിൽനിന്നും മാഞ്ഞുപോയ രാജാവു നോക്കി
 കൊണ്ടുനിന്നു.

സിൻബാദ് നേരേ തുറമുഖത്തിൽ ധൂത്തി. രാജാവ് കല്പിച്ചു കൊടുത്തയച്ചിരുന്ന സാധനങ്ങൾ കപ്പലിൽ സൂക്ഷിച്ചു. മറ്റു സാധനങ്ങൾ അവിടുത്തെ കച്ചവടക്കാർക്കു വിറ്റു. പകരം അവിടെനിന്നും ധാരാളം വിശിഷ്ട വസ്തുക്കൾ വാങ്ങി കപ്പലിൽ സംഭരിച്ചു. അത്പസമയത്തിനുള്ളിൽ അവർ ആ രാജ്യം വിട്ടു.

വഴിയിൽ പലയിടത്തു് അടുത്തും കച്ചവടങ്ങൾ നടത്തിയും അവർ ഔസ്യതുറമുഖത്തെത്തി. സിൻബാദ് അവിടെ അധികം താമസിച്ചില്ല. താൻ കൊണ്ടുവന്നിരുന്ന സാധന സാമഗ്രികൾ വണ്ടികളിൽ കയറ്റി ബാഗ്ദാദിലേക്കയച്ചിട്ടു് അദ്ദേഹവും പിന്നാലെ തിരിച്ചു. ബാഗ്ദാദിൽ അനേകം മണിമന്ദിരങ്ങളും വസ്തുപകകളും വാങ്ങി പണ്ടത്തേക്കാൾ സുഖമായി ജീവിക്കുവാൻ തുടങ്ങി.

2. വജ്രവ്യാപാരം

ബാഗ്ദാദിൽ പുതുതായി പണി കഴിപ്പിച്ച കെട്ടിടത്തിൽ സിൻബാദ് വളരെക്കാലം താമസിച്ചു. അലസമായ ആ ജീവിതം കറച്ച കഴിഞ്ഞ ജ്യോഷ്ഠക്കും വളരെ വിരസമായി അദ്ദേഹത്തിന് തോന്നി. അതുകൊണ്ട് ഒരിക്കൽക്കൂടി കച്ചവടത്തിന് പുറപ്പെടുന്നതിന് അദ്ദേഹം നിശ്ചയിച്ചു. ബന്ധുവിൽ പോയി അന്വേഷിച്ചപ്പോൾ അധികം താമസിയാതെ ഒരു സംഘം കച്ചവടക്കാർ ഒരു പുതിയ കപ്പലിൽ യാത്രയ്ക്ക് ഒരുക്കങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതു കാണുവാനിടയായി. സിൻബാദ് വളരെയധികം സാധനങ്ങൾ സാഭരിച്ചുകൊണ്ട് ആ കച്ചവടസംഘത്തിൽച്ചേർന്നു.

കപ്പൽ തുറമുഖം വിട്ടു നീങ്ങി. യാത്ര വളരെ സുഖപ്രദമായി എല്ലാവരും അനുഭവപ്പെട്ടു. യാത്രയുടെ വിധമായ അസ്വസ്ഥതകളും കൂടാതെ കപ്പൽ മുന്നോട്ടു നീങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്നു. കപ്പൽ പല പ്രദേശങ്ങളിലും അടുത്തു. കച്ചവടക്കാർ തങ്ങളുടെ പക്കലുണ്ടായിരുന്ന സാധനങ്ങൾ വിറ്റു പകരം പുതിയ സാധനങ്ങൾ വാങ്ങി സംഭരിച്ചു.

കുറച്ച ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ കപ്പൽ സന്ധ്യസമയമായ ഒരു ദിവസം എത്തി. പലവിധത്തിലുള്ള പെടികളും വൃക്കങ്ങളും തിങ്ങിയിരുന്ന ആ പ്രദേശം നന്ദനാമംപോലെ സുന്ദരമായിരുന്നു. പച്ച ലകൾക്കിടയിൽ മിന്നിത്തിളങ്ങുന്ന സ്വർണ്ണ വർണ്ണത്തിലുള്ള കായ്കളും, മനോഹരമായ മലർ വനങ്ങളും, ചെറിയ പാറകൾ കളിയിലുംതെന്നലും, കണ്ണടയായ വല്ലികളും, കളികളും പാടിപ്പുള്ള ഞെന്താഴുകുന്ന കൊച്ചുതവികളും. പാടിപ്പറക്കുന്ന പതശ്ശിപ്പാളികളും ആരെയും ആനന്ദപൂർവ്വമായി ക്ഷീണിപ്പിക്കാൻ പര്യാപ്തമായിരുന്നു. എന്നാൽ ആ പ്രദേശത്തു് ഒരൊറ്റ മനുഷ്യജീവിപോലും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.

സിൻബാളും കൂട്ടരും ആ മരകമണിദിവസം ഇറങ്ങി മധുനീകൃന്ദിയായ മധുരഫലങ്ങൾ വേണ്ടുപോലും പറിച്ചുതിന്ന വിശപ്പടക്കി. അമൃതമധുരമായ ശുദ്ധജലം അരുവിയിൽനിന്നും കോരിക്കടിപ്പാലാലും ശമിപ്പിച്ചു. വയറു നന്നെ നിറഞ്ഞതുകൊണ്ട് അഴുകാഴുകുന്ന ആ അരുവി മുൻ തീരത്തു് ഒന്നിരുന്നു വിശ്രമിച്ചാൽക്കാളാമെന്ന് സിൻബാളിനു തോന്നി. അവിടെ ഇരുന്നപ്പോഴേയ്ക്കും സൂര്യ സുന്ദരമായ മന്ദമാരുതൻ അയാളെ തഴുകിത്തലോടി. പരിസരത്തിന്റെ പരിശോധനയിൽ അയാൾ അറി

യാതെ ലയിച്ചു. അല്പസമയംകൊണ്ട് അയാൾ ഗാ
 ഡനിറ്റയെ പ്രാപിച്ചു കഴിഞ്ഞു.



സിൻബാദ് ഉണർന്നോക്കിയപ്പോൾ കൂട്ട
 കാർ ആരാരത്തെ സമീപത്തുണ്ടായിരുന്നില്ല. സം
 ഭ്രാന്തപിത്തനായി അയാൾ കപ്പൽ കിടന്നിരുന്ന
 സ്ഥലത്തേക്ക് ഭാടി. ഹാ! കപ്പലും പോയിക്കഴി
 ഞ്ഞിരുന്നു. കൂട്ടുകാർ തന്നെ വാളിക്കാതെ സ്ഥലം

ഭിട്ടതിൽ അയാൾ അരുളത്തു ചെല്ലും. ഈ കച്ചവടത്തി-
 ന് ഇറങ്ങിത്തരിയ്ക്കേണ്ട. ആവശ്യമില്ലാകിയെന്നു എ-
 ന് അയാൾക്കു തോന്നിത്തുടങ്ങി. സുഖസമൃദ്ധമായ
 സ്വഭാവനത്തിൽ ഇപ്പോൾ സാന്നിദ്ധ്യം തിന്നും കടിച്ചും
 കളിച്ചും ചിരിച്ചും കഴിയേണ്ട തരം ഈ കഷ്ടപ്പാട്
 കൾക്ക് ഇറങ്ങിത്തരിച്ചല്ലോ എന്നോർത്തു സ്വയം
 ശപിച്ചു. കഴിഞ്ഞകാലത്തുതന്നെ അനവധി ഭൂ-
 ശങ്ങൾ നഷ്ടമായിട്ടുണ്ട്. മരണത്തിന്റെ വായിൽ
 നിന്നും രക്ഷപ്രാപിച്ചത്. വീണ്ടും ഒരു ജീവിതമു-
 ണ്ടാകുന്നതിൽ സ്വയം കരുണയ്ക്കുകയോർത്തു അ-
 യാൾ അമ്പരന്നു. ഒരു ഭൂതനെപ്പോലെ പിറുപിറു-
 ത്തുംകൊണ്ടു് സിന്ധവർ ആ ദ്വീപിൽ തെക്കു-
 വക്കും കിഴക്കുപടിഞ്ഞാറും ഭാഗം തുടങ്ങി. വല്ല-
 രക്ഷാമാർഗ്ഗവും കണ്ടുപിടിക്കുവാനായിരുന്നു അയാളു-
 ടെ ശ്രമം. എന്നാൽ ആ പരമശ്രമം പരാജയത്തിൽ
 കലശലായി. അവസാനത്തിൽ ആ പ്രദേശത്തിന്റെ
 വല്ല മൂലയിലും വല്ല വീടും ഉണ്ടോ എന്നറിവാൻ
 ഒരു വൃക്ഷത്തിന്റെ മുകൾക്കുയറിനോക്കി. അ-
 പ്സോൾ അല്പം അകലെയായി ഏതോ വലിയ ഒരു
 ചെളിത്തടം സാധനം ഇരിക്കുന്നതു കണ്ടു. ഒരു വീടി-
 ന്റെ മുകൾഭാഗമായിരിക്കാം അതെന്ന് അയാൾ
 മനസ്സിലാക്കി. വൃക്ഷത്തിൽനിന്നും താഴെ ഇറങ്ങി
 അതിവേഗം അങ്ങോട്ടു നടന്നുതുടങ്ങി. നടന്നുനടന്ന്

സിൻബാദ് ആ സ്ഥലത്തെത്തി. മാർബിറക്കല്ല കരകൊണ്ടു നിർമ്മിച്ച ഒരു താഴികക്കുടംപോലെയായിരുന്നു അത്. അതിന് 50 അടി ചുറ്റളവുണ്ടായിരുന്നു. വല്ല വാതലുമുണ്ടോ എന്നറിവാൻ അയാൾ അതിനു ചുറ്റും നടന്നു നോക്കി. നടന്നു മിച്ചും അതിനുള്ളിൽ പ്രവേശിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗം എന്നു നോക്കുമ്പോഴൊക്കെ നല്ല സ്വഭാവം സൂര്യപ്രകാശം മങ്ങിത്തുടങ്ങുന്നതായി അയാൾ കണ്ടു. നല്ല വേനൽക്കാലമായിരുന്നതുകൊണ്ട് കാർമ്മാലങ്ങൾ കാണുവാനിടയില്ലെന്ന് അയാൾക്കറിയാമായിരുന്നു. വിസ്മയസ്തബ്ധനായി അയാൾ തലയുയർത്തിനോക്കിയപ്പോൾ ആകാശത്തുകൂടി പറന്നുവരുന്ന ഒരു പക്ഷിയെ ആണ് കണ്ടത്.

സിൻബാദിന്റെ വിസ്മയം ചത്തുനില്പായി. ഇത്ര വലിയ പക്ഷിയെ ഇതിനുമുമ്പ് അയാൾ കണ്ടിരുന്നില്ല. അയാൾ വായിച്ചിട്ടുള്ള പുസ്തകങ്ങളിൽ റക്ക് എന്ന ഒരുതരം പക്ഷികളെപ്പറ്റി പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുള്ള കാര്യങ്ങൾ അയാളുടെ സ്മൃതിപഥത്തിൽ പാഞ്ഞെത്തി. ഇപ്പോൾ തന്റെ തലയ്ക്കു മുകളിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടത് റക്ക് തന്നെ എന്ന് തീർച്ചപ്പെടുത്തി. അതിന്റെ മട്ടയാണ് തന്റെ മുൻപിൽ ഇരിക്കുന്നതെന്നും അയാൾ അനുമാനിച്ചു.

സിൻബാദ് പകച്ചു നിൽക്കുമ്പോൾ ആ പക്ഷി? മനോഹരം ഇറങ്ങി കാലുകൾ നിലത്തുനി ചിറകുകൾ വിരിച്ച് ആ മട്ടയുടെ മുകളിൽ അദ്ദേഹം ഇറങ്ങി വന്നു. ആ ഇരപ്പിൽ ഇരുന്ന് അത്



ഇറങ്ങി. പക്ഷി നല്ല ഉറക്കമാണെന്നു കണ്ടപ്പോൾ സിൻബാദ് ധൈര്യമവലംബിച്ച് തലയിൽ കെട്ടിയിരുന്ന ഉത്തരീയം അഴിപ്പെട്ടത് അയാളെ ആ പക്ഷിയുടെ കാലോടു വേരുത് വരിഞ്ഞുകെട്ടി. പക്ഷി രാവിലെ പറന്നുപോകുന്നത് ഏതെങ്കിലും മനുഷ്യവാനുമുള്ള പാദമത്തേയ്ക്കായിരിക്കുമെന്നു അരുടെന്ന ആ പക്ഷിയുടെ കാലിൽത്തൂങ്ങി അവിടെ ഇരുന്ന് മറയ്ക്കുകയായിരുന്നു സിൻബാദിന്റെ ആഗ്രഹം.

അകൊണ്ടു് ആ രാത്രി സിൻബാളിനൊക്കെ
 വന്നില്ല. ഒരു വിധത്തിൽ നേരം ചെളപ്പിച്ചു. അ
 തിരാമിലെ ഇടിവെട്ടുമാണ് ഒരു ശബ്ദം പുറപ്പെട്ട
 വിട്ടുകൊണ്ടു് ആ പക്ഷി പൊങ്ങിപ്പറന്നു. പറന്നു
 പറന്നു് അതു് അതിവേഗമായ ഒരു സ്ഥലത്തെ
 ത്തി ഒരു ചെറുകുന്നിന്റെ മുകളിൽ ഇരുന്നു. ഉടൻ
 തന്നെ പക്ഷിയുടെ കാലിൽനിന്നും കെട്ടഴിച്ചു് ഭാഗി
 അടുത്തൊരിടത്തു് സിൻബാൾ ഒളിച്ചിരുന്നു. പ



ക്ഷി ആ താഴ്വരയിൽനിന്നു് അതിഗംഭീരനായ
 ഒരു പാമ്പിനെയും രാജ്യക്കൊണ്ടു് പറന്നുപോകുക
 ആരംഭിച്ചു.

പക്ഷി പോയിക്കഴിഞ്ഞുവെന്നു ആ പ്രദേശ
 ത്തിന്റെ സ്ഥിതി അറിവാൻ സിൻബാളിന് ഉൽ
 കണ്ഠ വർദ്ധിച്ചു. അയാൾ ഇറങ്ങി നടന്നു. വൻമ
 ലകളാൽ ചുറ്റപ്പെട്ട ഒരു തടസ്സവരയിലാണ് താൻ
 അകപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതെന്ന് സിൻബാളിനു തോന്നി
 മാറി. വലിയ ആനകളെപ്പോലും വിഴുങ്ങുന്ന
 വലിപ്പമുള്ള നർപ്പങ്ങളുടെ ആവാസസ്ഥാനമായി
 രുന്നു അത്. 'റഷ്' എന്ന പക്ഷിയെ ഭയന്ന്
 പകൽ സമയങ്ങളിൽ പാമ്പുകൾ ഇറങ്ങി സഞ്ചരി
 ച്ചിരുന്നല്ല. തിന്നുന്നതിനോ കടിക്കുന്നതിനോ യാ
 തൊന്നും കിട്ടുകയില്ലെന്നു ബോദ്ധ്യമായപ്പോൾ അ
 യാൾ വല്ലാതെ വിഷമിച്ചു. ആ പക്ഷിയുടെ കാ
 ലിൽ തുടർച്ചയായ് സാഹസമായിപ്പോയെന്നു
 മനസ്സിലാക്കി. "ഹാ! സന്ധ്യ മുഖമായ ആ മരതക
 ലിപിപിന്റേന്നും ഞാൻ പോരേണ്ടതില്ലായിരുന്നു.
 ഫലനമുഖമായ വൃക്ഷങ്ങളും ശുദ്ധമല നിറഞ്ഞ
 കൊച്ചുവൃക്ഷങ്ങളും ഉള്ള ആ സ്വർഗ്ഗവാസി എവിടെ?
 മുർച്ചപ്പെടികളും ഘോരനർപ്പങ്ങളും പാഷാണഖണ്ഡ
 ങ്ങളും മാത്രമുള്ള ഈ നരകഗർഭമെവിടെ? എന്റെ
 ശിരോലിഖിതം! ഒരിടത്തുനിന്നും രക്ഷപെടുന്നോൾ
 ചെന്നുവഴി നന്മ" അതിലും ദുർഘടങ്ങളും നിറഞ്ഞിട
 ത്തും. ജഗദ്ഗോപാൽ ഞാൻ ഈ അത്യാപത്തിൽനി
 ന്നും എങ്ങനെ രക്ഷപെടും." ഇങ്ങനെ വിചാരിച്ചു

അയാൾക്കു ഏതൊരു കാര്യം വന്നു. നേരം സന്ധ്യ
 യാകയാ. രാത്രിയിലേക്കുള്ള അഭയസ്ഥാനം തേടി
 യിപ്പെങ്കിൽ പാമ്പിന്റെ വായിൽ അകപ്പെട്ടുവെന്നു്
 അയാൾക്കു് അറിയാമായിരുന്നു. കർത്തവ്യം കൊണ്ടു
 നിന്നാൽ ഫലമൊന്നുമുണ്ടാകയില്ലെന്നും ധൈര്യപൂ
 ര്വം ആപത്തുകളെ നേരിടുന്നതാണു പുരുഷലക്ഷണ
 മെന്നും മണ്ണിലാക്കി അയാൾ അഭയസ്ഥാനമന്വേഷി
 ച്ച് പുറപ്പെട്ടു. ഒട്ടനേകം നടന്നപ്പോൾ ഒരു ചെറിയ
 ഗുഹകണ്ടു. അയാൾ അതിനകത്തു കയറി വാതു
 കൽ കിടന്നിരുന്ന വലിയ ഒരു കല്ലുതട്ടി ഗുഹാദാ
 രം അടച്ചു. ഇനിയാതൊരുപ്രവചനമുണ്ടാകയില്ലെ
 ന്ന സ്വയം സമാധാനിച്ചുകൊണ്ടു് അയാൾ ഉള്ളി
 ലേക്കു കടന്നു. അയാൾ നടുങ്ങി! സ്വപ്നനാഡികളും
 തളന്നു. ഭയംകൊണ്ടു ശരീരമാകെ കോരിത്തരിച്ചു.
 ചെല്ലക്കലയായി ഒരു ഉഗ്രസ്വരം മുട്ടകളുടെ മുകളിൽ
 തടയ്ക്കിരിക്കുന്നതാണു് അയാൾ കണ്ടതു്. അതി
 ന്റെ കണ്ണുകളിൽ നിന്നു തിപ്പൊരി ചിതറുന്നുണ്ടെ
 ന്നു് അയാൾക്കു് തോന്നി. കരുണാകരനായ ജഗദീ
 ശപാതെ ധ്വാനിച്ചുകൊണ്ടു് അയാൾ അവിടെ ഒരി
 ഭക്തിയെന്നു നേരം വെളുപ്പിച്ചു. അല്പംപോലും ഉറങ്ങു
 ന്നതിന്നു് അയാൾക്കു കഴിഞ്ഞില്ല. വല്ല പിടഞ്ഞിലും
 നേരം ഒന്നു വെളുത്താൽ മതിയെന്നായിരുന്നു അയാ
 ളുടെ പ്രാർത്ഥന.



നേരം വെളുത്തപ്പോൾ വാതുക്കൽ വച്ചിരുന്ന കല്ലു് ഉരുട്ടി മാറി സന്മാദ് വെളിക്കവെന്നു. അപ്പോൾ കണ്ട കാഴ്ച അയാളെ അത്ഭുതപ്പെടുത്തി. പൂമഴപോലെ ധാരാളം ഇറച്ചിക്കഷണങ്ങൾ അയാളുടെ ചുറ്റും വിഴുന്താണു് അയാൾ കണ്ടതു്. അയാൾ ചുറ്റും ജിജ്ഞാസയോടെ നോക്കി. ആരെയും കാണാതില്ല. ഈ ഇറച്ചിക്കഷണങ്ങൾ എങ്ങനെ വന്നു്. അയാൾ ചിന്തിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. അപ്പോ

ഞാൻ കച്ചവടക്കാർ രണ്ടു പേർ ശേഖരിക്കുന്ന
 കള്ളപ്പാതി അയാൾ പന്ത്രണ്ടു കള്ളിൽ വായിച്ചി-
 വിപരം ഒർമ്മ എന്നത്. താൻ നിശ്ചയിക്കുന്നത്
 ഞാൻ തിരിച്ചറിയുന്ന താഴ്വരയിലാണ്
 ഉടൻതന്നെ സിൻബാദിനു മനസ്സിലായി.
 ഞാൻ ശേഖരിക്കുന്നതിനാണ് കച്ചവടക്കാർ
 കഷ്ടപ്പെടുക എന്തിനെന്നത്. ഇറച്ചി
 ഞാൻ നന്നുള്ളതുകൊണ്ട് വജ്ജരങ്ങൾ
 യിൽ ചെറുപ്പിക്കും. അവയെ ഉള്ള
 ബാൻ പക്ഷികൾ ഈ ഇറച്ചികൾ വഞ്ചി
 ചെന്നു വൃത്തിയാക്കുകയും എന്തു. അ-
 കച്ചവടക്കാർ അവയെ ഉപയോഗിക്കുകയും
 ചെയ്യും വജ്ജരങ്ങൾ താഴെ പീട്ട്. അങ്ങനെ
 വടക്കാർക്കു ധാരാളം വജ്ജരങ്ങൾ സംഭരിക്കുന്നത-
 കഴിഞ്ഞിരുന്നു.



രക്ഷപ്പെടുന്നതിനുള്ള ഉപായങ്ങൾ
 ചിട്ടയോടെയുള്ള സിൻബാദിനു സഹ-
 ഞ് തുളിച്ചാടി അയാൾ അവിടെ ന-
 ഉം വജ്ജരങ്ങൾ സംഭരിച്ചു. അതിനു
 ഈ കിടന്നുകൊണ്ട് വലിയ ഒരു
 ഞ് അയാളുടെ മുകളിൽ വച്ചു
 കയ്യാണത്തിന്റെ വലുപ്പം കൊണ്ട്

ന്നിരുന്ന സിൻബാദിനെ കാണാൻ നിവൃത്തി
 പറ്റാതിരുന്നു. ഒരു ആനറാഞ്ചൻ പതിവുപോലെ
 പൂക്കുഷണവും തൂക്കിയെടുത്തുകൊണ്ട് പറന്നു.



ഒരു വൃക്ഷത്തിൽ ചെന്നിരുന്നപ്പോൾ
 യുടെ ഉടമസ്ഥനായ കുറുവടക്കാരൻ
 അതിനെ ഭാടിച്ചു. സിൻബാദും ഇ
 ളകൂടി താഴെ വീണു. ഉടൻതന്നെ
 ടുകുളുലാമഴിച്ചു എഴുന്നേറ്റുനിന്നു.
 ഹിതമായി നിണത്തിൽക്കുളിച്ചു ഭര

മനുഷ്യനെക്കണ്ടപ്പോൾ കച്ചവടക്കാരൻ
 വിറച്ചു. നൈരാശ്യവും കോപവും ഭയം
 അയാൾ നിന്നനിലയ്ക്കുനിന്നുപോയ
 സിൻബാദ് ആ കച്ചവടക്കാരൻ
 സാന്തപനപ്പെടുത്തി.

താൻ ധാരാളം വജ്രം
 നന്നും അതിൽ ഒരൊറ്റമി
 ക്കാമെന്നും സിൻബാദ്
 വളരെ സന്തോഷമായ
 കേട്ട് കച്ചവടക്കാരൻ
 മുൻപ് യാതൊരുവനു
 രക്ഷപ്പെട്ടിട്ടില്ലെന്നും
 സിൻബാദ് ഒരു
 യാൾ പറഞ്ഞു.
 കൂട്ടിക്കൊണ്ടു് അ
 മീചത്തിൽ എ
 ലിന്റെ കഥ കേ
 ബാലിന്റെ
 യേയും എല്ലാ

അവർ
 ശ്ലോകങ്ങൾ
 കേൾക്കുക

വർ മനോഹരമായ ഒരു പട്ടണത്തിൽ
 നാൻ കൈവശമുണ്ടായിരുന്ന വജ്രം
 കാട്ടത്തു് പകരം അനേകം വിശിഷ്ട
 സിന്ധവ് വാങ്ങി. ഗ്രാമങ്ങളും
 കടലും പരിചയപ്പെട്ടും അവ
 യിൽ എത്തി സിന്ധവ്
 ബാഗ്ഗാദിലേക്കു പോയി
 പ്ത. ആ സുഖസമൃദ്ധി
 കഴിപ്പാടുകൾ സകലതും
 മ ലാഭമേർത്തു് വളരെ
 വീണ്ടും ഒരു മാത്രയ്ക്കു്
 മൂലമായി.

3. നാമാസ ഭോജികൾ

ഓരോ ദിവസം കഴിയുന്നതോടും സിൻബാളിൻ വിട്ടിൻറമുഖയിലുള്ള ജീവിതത്തിൽ വിരക്തി തോന്നിത്തുടങ്ങി. കഴിവതും വേഗം യാത്രയ്ക്കുള്ള ഒരു കക്കുൾ ചെയ്യണമെന്ന് അയാൾ നിശ്ചയിച്ചു. വല്ല കച്ചവടക്കപ്പലും ഉടൻതന്നെ പുറപ്പെടുന്നതായ്ക്കുന്നറിവാൻ അയാൾ ബന്ധുക്കളിൽ ചുറ്റും സംഘം കച്ചവടക്കുൾ യാത്രയ്ക്കു തയ്യാറായിട്ടുണ്ടെന്ന് നിന്നിരുന്നു. ഒട്ടാ അമാന്തിക്കാതെ രണ്ടാമത്തെ മക്കുൾ വന്ന് ധാരാളം കച്ചവട സാധനങ്ങളും കൊടുത്ത് വീണ്ടും ബന്ധുക്കളിലെത്തി കച്ചവടത്തിൽ ചേർന്നു.

ഒരേതരമേറ്റത്തിൽ കപ്പൽ തുറന്നു കയറ്റത്തു നാഗങ്ങൾ കൊടുത്തു നാഗങ്ങൾ കപ്പൽ നാഗങ്ങൾ മുന്നോട്ടു നീക്കിക്കൊടുത്തു അവർ ചിരിച്ചും കളിച്ചും സന്തോഷിച്ചും അപ്രതീക്ഷിതമായി കപ്പൽത്താൻ പായത്തുറയിൽ കപ്പൽ കൊടുക്കുന്നതു കേട്ടു. കപ്പൽത്താൻ എല്ലാവരും കേൾക്കി. അവർ നെരിച്ചു ഭയപ്പെട്ടതായി നിൽക്കുന്നതായ്ക്കു അവർക്കു മുന്നിൽ പായ

“അയ്യോ! കപ്പൽ വഴിതെറി സഞ്ചരിക്കുകയാണ്. ക്രൂരമായ കരീങ്കരങ്ങളുകൾ ചാർക്കുന്ന ഒരു ഭീഷിലേയ്ക്കാണ് കപ്പൽ നീങ്ങുന്നത്. അവിടെ പോയിട്ടുള്ളവർ ആരും ഇതുവരെ ജീവനോടെ തിരിച്ചു വന്നിട്ടില്ല. അയ്യോ! കപ്പൽ അടുത്തു പോയി” പതറുന്ന കണ്ഠാശ്വാസം കപ്പിത്താൻ പറഞ്ഞു.

കപ്പിത്താൻ ഇത്രയും പറഞ്ഞു തീർന്നപ്പോഴും ഒരു സന്ദേശ കരീങ്കരങ്ങൾ ആലിനെയെ വളഞ്ഞുകഴിഞ്ഞു. ചെമ്പിച്ച രോഷം, മഞ്ഞക്കണ്ണുകളും, കറുക്കും കറുത്ത മുഖം അവരുടെ നൈഷ്ഠുര്യം പ്രസ്താവിക്കുക. വിവിധദിശകൾ അവർക്കു പൊക്കമുണ്ടായിരുന്ന സാധാരണക്കാർക്കു മനസ്സിലാകാത്ത ഒരു രഹസ്യം അവർ സംസാരിച്ചത്. അവർ വളരെയുണ്ടായിരുന്നതുകൊണ്ട് അവരെ ഉപദ്രവിച്ചതിനു കച്ചവടക്കാർ മുതിർന്നില്ല. ഒരുവനെ പൊതുവെ തൊട്ടുപോയാൽ ബാക്കിയുള്ളവർ എല്ലാം അവനെ കോലാഹലമുണ്ടാക്കുമെന്ന് ആ കച്ചവടക്കാരെ മനസ്സിലാക്കിയിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് ആ കരീങ്കരങ്ങൾക്കു ഇഷ്ടംപോലെ പ്രവർത്തിച്ചുകൊള്ളാൻ വിചാരിച്ചു. കച്ചവടക്കാർ അനങ്ങാതെ

നിന്നു. കരങ്ങന്മാർ കപ്പൽ ബന്ധിച്ചിരുന്ന കയർ കടിച്ചുപൊട്ടിച്ചു. കച്ചവടക്കാരെ എല്ലാം ഉപദ്രവിച്ചു കരയ്ക്കിറക്കി. അകലെയുള്ള പാറക്കെട്ടുകളിലേയ്ക്ക് അവർ കപ്പൽ വലിച്ചുകൊണ്ടുപോയി. സിൻ ബാറ്റം കൂട്ടരും ഒന്നും ചെയ്യാൻ കഴിയാതെ അതു നോക്കിക്കൊണ്ടുനിന്നു. കുറച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ കപ്പലും കരങ്ങന്മാരും നോക്കെത്താത്ത ദൂരത്തിലായി കഴിഞ്ഞു.

അങ്ങനെ കച്ചവടക്കാർക്ക് അവരുടെ കപ്പൽ നഷ്ടപ്പെട്ടു. അവർ വിഷാദമഗ്നരായി അങ്ങോട്ടു മിങ്ങോട്ടും നടന്നു. കണ്ണിൻക്കണ്ടത്തും കൈയിൽ കിട്ടിയതുകൊണ്ട് പൈദാഹശമനം വരുത്തി. കിടന്നറങ്ങു നിന്ന് ഒരൊറ്റ വീടുപോലും അവിടെ എങ്ങും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. എങ്ങനെയെങ്കിലും ലീചിൽനിന്ന് രക്ഷപെട്ടാൽ മതിയെന്നു മത്തോടുകൂടി അതിനുള്ള മാഗ്ഗമനേചിന്ധോൾ അവർ ഒരു വീടു കണ്ടു. അത് മതിലുകൾ അതിന്റെ ചുറ്റും ഉണ്ടായിരുന്നതുകൊണ്ടുള്ള വാതിലുകൾ തുറന്നതന്നെ കൊണ്ട് പ്രയാസം കൂടാതെ മതിൽ കടക്കുന്നതിന് അവർക്കു കഴിഞ്ഞു. വത്തായ ഒരു കെട്ടിടമായിരുന്നു അത്.

നടന്നു കയറിയെന്നത് ഒരു വിശ്വാസമായിരിക്കാം. ആ മുറിയുടെ ഒരു വശത്ത് ഒരു കരിങ്കൽ കട്ടിലും അതിനടുത്ത് ഒരു ഓട്ടപ്പാ, അതിന്നു സമീപം കുറെ പാത്രങ്ങളും ഉണ്ടായിരുന്നു. മനുഷ്യർ ആരും തന്നെ അതിനകത്തില്ലാതിരുന്നതിനാൽ ക്ഷീണം തീർക്കാമെന്നു കരുതി ആ കച്ചവടക്കാർ അവിടെ കിടന്നു.

ഏകദേശം സന്ധ്യയായപ്പോൾ ഭൂമി കലങ്ങുന്നതുപോലെ അവർക്കു തോന്നി. അവർ വിരങ്ങിപ്പോയി. അപ്പോൾ ആ വീട്ടിനുള്ളിൽ നിന്നും അതിഭയങ്കരമായ ഒരു സത്യാ ഇറങ്ങിവരുന്നതു കണ്ടു. ഒരു വൃക്കത്തോളം പൊക്കമുണ്ടായിരുന്ന അന്ധന്റെ തീ ചിതറുന്ന വട്ടക്കണ്ണുകളും ആനക്കൊമ്പുപോലുള്ള ഭീകര ഭംഗങ്ങളും, കിണറുപോലെയും, വള്ളങ്ങൾപോലുള്ള ചെവികളും, മലർമുട്ടുന്ന ചിറിയും അവരെ ഭയപകിത്താക്കി. മുന്നോട്ടു നടന്നു വരുന്തോറും അവരുടെ മുമ്പാകെ നിൽക്കുകയും ചെയ്തു. അവർ ജീവമുണ്ടെല്ലോയെന്നു നിന്നു.

അവൻ ആ കരിങ്കൽക്കട്ടിലിൽ ഇരുന്നു.

ഏഴനേരം ആ കച്ചവടക്കാരെ സമീപമായി സിൻബാദിനെ തൂക്കി കൈ

യിൽ എടുത്തു. കശാപ്പുകാരൻ ആട്ടിൻകട്ടിയെ തപ്പിത്തടവുപോലെ അയാൾ സിൻബാദിന്റെ ഭോമാസകലം തടവിനോക്കി. ശരീരത്തിൽ അധികം മാംസം ഇല്ലെന്നു കണ്ടു സിൻബാദിനെ നിലത്തുവെച്ചു. ഇങ്ങനെ അയാൾ ഓരോരുത്തരെയും എടുത്തു പരിശോധിച്ചു. അവസാനമായി കപ്പിത്താനെ തൂക്കി എടുത്തു. തടിച്ചുകൊഴുത്ത ഒരാളായിരുന്നു കപ്പിത്താൻ. രാക്ഷസൻ കപ്പിത്താനെ വളരെപ്പിടിച്ചു. ഉടൻതന്നെ അയാളെ നിലത്തു പിടിച്ചു കൊന്നു. മൃതശരീരം ഒരു വാരികപ്പണത്തിൽ കത്തിനിറുത്തി തീയിൽവെച്ചു വേവിച്ചു തീറ്റിയുടങ്ങി. തീറ്റികഴിഞ്ഞു അല്പനേരം അയാൾ ആ കട്ടിലിൽ ഇരുന്നു. കുറച്ചുകഴിഞ്ഞപ്പോൾ അവിടെത്തന്നെ നീണ്ടു നിവർന്നുകിടന്നു ഉറങ്ങി. നേരം വെളുത്തപ്പോൾ എങ്ങോ പോകുകയുമില്ല.

അയാൾ അവിടെനിന്നും പോയിക്കഴിഞ്ഞ ഉടനെ കച്ചവടക്കാർ വട്ടത്തിലിരുന്ന് രക്ഷാമാറ്റം ആലോചിപ്പാൻ തുടങ്ങി. ഇനിയും ആ വീട്ടിൽത്തന്നെ കഴിഞ്ഞുകൂടുന്നതായാൽ ഓരോരുത്തരായി രാക്ഷസന്റെ വയറ്റിൽപ്പോകുമെന്ന് തീർച്ചയായി.

ഭീച്ചിരിക്കുന്നതിനു വല്ല സ്ഥലവും കണ്ടുപിടിക്കുമെന്നുഭ്രമിച്ചു അവർ സന്ധ്യയാകുന്നതുവരെ

ആ ഭാഗ്യവശം നടന്നുവന്നു. സന്ധ്യയായപ്പോൾ
 ഗതന്തരമില്ലാതെ മടിച്ചുവന്നു അവർ വീട്ടിലേയ്ക്കു
 തന്നെ തിരിച്ചു. അവർ അവിടെ എത്തി അല്പ
 മൊത്തം വിശ്രമിച്ചു. ഉടൻതന്നെ ഭൂമി കലുക്കുന്ന
 തായി അവർക്കു തോന്നി. അടുത്ത നിമിഷത്തിൽ
 ആ രാക്ഷസൻ അവരുടെ മുൻപിൽ പ്രത്യക്ഷനാ
 യി. രാക്ഷസൻ ഭാരോരുത്തരെയായി എടുത്തു
 ഭാരം നോക്കിത്തുടങ്ങി. അവസാനം ഏറ്റവും ചെറുതും
 കൂടിയ ആളിനെ കൊന്നു വേവിച്ചു തിന്നിട്ട് സുഖ
 മായി ഉറങ്ങി. നേരം വെളുത്ത ഉടനെ പതിവുപോ
 ലെ യാത്രയാരംഭിച്ചു.

ഇനിയും അവിടെ താമസിക്കുന്നത് ആപൽക്ക
 രമാണെന്നും കഴിവതും വേഗം ആ ഭാഗ്യവശംനിന്നും
 രക്ഷ പ്രാപിക്കണമെന്നും അവർ തീരുമാനിച്ചു.
 എന്നാൽ അതിനു വഴി കണ്ടെത്തിയതുമില്ല. അവ
 വസാനത്തിൽ സിൻബാദ് ഒരു മാർഗ്ഗം നിർദ്ദേശി
 ശ്ചിച്ചു. സമുദ്രതീരത്തു കിടക്കുന്ന തടികൾ ശേഖരി
 ച്ച് ഒരു ചെറിയ ചങ്ങാടം കെട്ടി ഉണ്ടാക്കണമെന്നും
 എല്ലാവരും കൂടി ശ്രമിച്ചു രാക്ഷസനെ കൊല്ലണ
 മെന്നുമായിരുന്നു സിൻബാദിന്റെ നിർദ്ദേശം. രാക്ഷ
 സൻ മരിച്ചില്ലെങ്കിൽ അവർക്കു ചങ്ങാടത്തിൽ
 കയറി രക്ഷപെടാം. മരിച്ചാൽ വേറെ കഴുപ്പ്

കിട്ടുന്നതുവരെ ആ ലീപിൽതന്നെ കഴിച്ചുകൂടുകയും ചെയ്യാം. ബുദ്ധിപൂർവകമായ ഈ അഭിപ്രായത്തോടു എല്ലാവരും യോജിച്ചു. അവർ അന്നുതന്നെ വളരെ ശ്രമപ്പെട്ട് ഒരു ചങ്ങാടം കെട്ടിഉണ്ടാക്കി. സന്ധ്യയായപ്പോൾ വിശ്രമത്തിനായി പഴയ വീട്ടിൽത്തന്നെ ചെന്നുചേർന്നു. അല്പം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ വലിയ ഒച്ചപ്പാടുണ്ടാക്കിക്കൊണ്ട് രാക്ഷസൻ അവിടെ എത്തി, പതിവുപോലെ അവരിൽ നിന്നും ഒരാളെ കൊന്നു വേവിച്ചു് തിന്നു് ഉറങ്ങാൻ കിടന്നു. ഇതുതന്നെ തരമെന്നു കരുതി രണ്ടു തടിക്കണക്കുൾ എടുത്തു് അവയുടെ അറ്റം തീയിൽവെച്ചു ചൂടിപ്പിച്ച് അവർ അയാളുടെ കണ്ണിൽ കുത്തിയിറക്കി. രാക്ഷസന്റെ രണ്ടുകണ്ണും പൊട്ടിത്തകന്നു. രാഷ്ട്രനായി എടുദിക്കു പൊട്ടത്തക്കവിധം രാക്ഷസൻ അലറി, അവരെ തപ്പിപ്പിടിക്കുന്നതിന്നു് അയാൾ കഴിവതും ശ്രമിച്ചു. അവർ ഭൂഴിഞ്ഞുമാറി. തപ്പിത്തടഞ്ഞു് ഒരുവിധത്തിൽ അയാൾ വാതിൽ കണ്ടുചിടിച്ച് വെളിയിൽക്കടന്നു. ഇടിവെട്ടുംവണ്ണം അലറിക്കൊണ്ടു് അയാൾ എങ്ങോട്ടോ പാഞ്ഞു. സിന്ധവാദാ കൂട്ടരും ഉടൻതന്നെ തങ്ങളുടെ ചങ്ങാടം കിടന്നിരുന്ന സ്ഥലത്തേക്കു പോയി. രാക്ഷസൻ തിരിച്ചു വന്നില്ലെങ്കിൽ അയാൾ മരിച്ചതായി വിചാരിക്കാമെന്നും അവർക്കു് ആ ലീപിൽ സൈപരമായി

കഴിഞ്ഞുകൂടാമെന്നും മറ്റും അവരുടെ ആശ്രമങ്ങൾ പ്രകടിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ ആ രാക്ഷസൻ അവരുടെ സമീപം എത്തി. കൂടെ അയാളേക്കാൾ ഭയങ്കരനായ രണ്ടുപേരും ഉണ്ടായിരുന്നു. അവരുടെ വരവു കണ്ടപ്പോഴേക്കും ഭയവിഹ്വലരായ കച്ചവടക്കാർ ഓടിപ്പാടി ചങ്ങാടത്തിൽക്കയറി സർപ്പശക്തി കളമുപയോഗിച്ച് തുഴഞ്ഞുതുടങ്ങി. കോപാസ്പരായ രാക്ഷസന്മാർ വലിയവലിയ പാറക്കല്ലുകൾ പെറുക്കി എറിഞ്ഞു. അനവധി ആളുകൾ ഏറുകൊണ്ടു മൃതിയടഞ്ഞു. ശേഷിച്ചവർ ആഞ്ഞുതുഴഞ്ഞു. കാരറിന്റെ സഹായംകൊണ്ട് അവർ വേഗം നടുക്കടലിൽ എത്തി. ആഹാരത്തിനു യാതൊന്നും ഇല്ലാതിരുന്നതിനാൽ എല്ലാവരും അല്പസമയത്തിനുള്ളിൽ വാടിത്തളന്നു. ചങ്ങാടം മുന്നോട്ടു നീങ്ങുമ്പോൾ ഭാരതന്തർ മരിച്ചുവീണുകൊണ്ടിരുന്നു. മരിച്ചവരെ അപ്പൊഴപ്പോൾ കടലിൽ തള്ളി ശേഷിച്ചവർ മുന്നോട്ടു നീങ്ങി. അരാധനാ കല്പലിൽ മൂന്നുപേർ മാത്രം ശേഷിച്ചു. സിൻബാദ് രണ്ടു കൂട്ടുകാരും. വിശപ്പും ദാഹവുംകൊണ്ട് വളരെ ക്ഷീണിച്ചിരുന്നു വെങ്കിലും ജീവനിലുള്ള കൊതികൊണ്ട് അവർ സർപ്പശക്തിയുമെടുത്ത് തുഴഞ്ഞു. കാര്യം അനുകൂലമായിരുന്നതുകൊണ്ട് അവർ ഒരു കരയടുക്കവാൻ കഴിഞ്ഞു. ഒരു ചത്തുപോയ ജന്മദീപ്തനെ വാഴ്

ത്തിക്കൊണ്ട് അവർ കയ്യേറ്റ
 വം അപകടമായിരുന്നതിനാൽ
 ഉടൻതന്നെ തിരികെ വലുതും ക
 അന്വേഷണം തുടങ്ങി. ഇരൾ
 കുറച്ച കാഴ്ചനികൾ കിട്ടി.

സൂര്യൻ അസ്തമിച്ചു. സൈ
 മെന്നു വിചാരിച്ച് അവർ കിടന്നു. അ
 പ്ലോറും ഒരു വലിയ കാര്യം വിശ്വസിക്കുകയോ
 ക്കു തോന്നി. ഉണർന്നോക്കിയപ്പോൾ ഉൾ



ഒരു സ്വപ്നം അവരെ വരിഞ്ഞുകെട്ടിയിരിക്കുന്നതായി
 ള്ളാൻ കണ്ടത്. ആ സ്വപ്നം തല ഉയർത്തി അവ
 കിൽ ഭയത്തെ മുഴുവനോടെ വിട്ടു.

എല്ലുകൾ ഞെരിയുന്ന ശബ്ദം
 കേട്ടു. കറേ കഴിഞ്ഞു സപ്പാ
 രപോയി. തങ്ങളുടെ കഷ്ടകാല
 ൾ അയാളുടെ കൂട്ടുകാരനും കുറിയ
 ധരിഞ്ഞനിന്നും രക്ഷപെടുവാൻ
 അതിൽകൂടുതൽ ആപത്തു നിറ
 തങ്ങളുടെയും അവസാനം പാമ്പിന്റെ
 ചിരിക്കമെന്നു അവർ ഭയപ്പെട്ടു. ക്ഷീണം
 കൂടി അവരുടെ കണ്ണുകൾ അടഞ്ഞുപെങ്കിലും
 യം അവരെ ഉറങ്ങുവാൻ സമ്മതിച്ചില്ല.

നേരം വെളുത്തപ്പോൾ രക്ഷാമന്ത്രി അന്വ
 ഷിച്ചു അവർ പലരിടത്തും നടന്നു. നടന്നുവരുന്ന
 തു മിച്ചം. നന്ധ്യരായപ്പോൾ അവർ ഭേദപേരും
 ഒരു വൃക്ഷത്തിൽ കയറി അതിന്റെ ശാഖകളിൽ ഉറ
 ങ്ങാൻ കിടന്നു. ഏറ്റവും ഉയരത്തിലുള്ള ശിഖരത്തി
 ലാണ് സിൻബാളി കിടന്നതു്. വൃക്ഷത്തിൽ കിട
 കുന്ന തങ്ങളെ ആ പാമ്പ് കണ്ടു പിടിക്കുവരില്ല
 ന്നാണ് ആ പാമ്പാർ വിലാസിച്ചതു്. നേരം ഇരു
 ടിയപ്പോൾ ആ പാമ്പ് അവിടെ എത്തി. തീവ്ര
 തരുന്ന വട്ടക്കണ്ണുകൾ ചുറ്ററി അതു് നാലുപാടും
 നോക്കി. ഉടൻതന്നെ വൃക്ഷത്തിലേക്കു് ഇഴഞ്ഞു
 കയറി സിൻബാളിന്റെ കൂട്ടുകാരനെ വായിലാക്കി.
 ആ മനുഷ്യന്റെ ഏല്പുകൾ ഒടിയുന്നതു് കൂട്ടു് സിൻ

ബാദ് കിടകിടാ വിരച്ച.
വൃക്ഷത്തിൽ നിന്നും വാ
ഇഴഞ്ഞു പോയി.

നേരം വെളുത്തുതുടങ്ങിയപ്പോൾ ഒരു ജീവമക
വരുന്നവണ്ണം സിൻബാദ് നിലത്തിറങ്ങി. അയാൾ
കടൽക്കരയിൽച്ചെന്നുനിന്ന് വല്ല കപ്പലും ആ വഴി
പോകുന്നുണ്ടോ എന്നു നോക്കി. ഫലം നിരാശയാ
യിരുന്നു. അന്നത്തെ രാത്രി തന്റെയും കഥ ഒട്ടങ്ങ
മെന്ന് അയാൾ ഭയപ്പെട്ടു. വിഷാദഗുണമായി അ
യാൾ ആ കടൽക്കരയിൽ കൂടി നടക്കുമ്പോൾ അവി
ഭവിയായി കറച്ചു തടിക്കഷണങ്ങൾ കിടക്കുന്നതു കണ്ടു.
പാമ്പിന്റെ വായിൽനിന്നും രക്ഷനേടുന്നതിനുള്ള
ഉപായം അയാളുടെ ബുദ്ധിയിൽ ചൊന്തി. അഞ്ചു
തടിക്കഷണങ്ങളും എടുത്തുകൊണ്ട് അയാൾ നടന്നു.
സന്ധ്യയായപ്പോൾ സിൻബാദ് ഉറങ്ങാൻ കിടന്നു.
ആ തടിക്കഷണങ്ങൾ പെരുകി മുകളിലും ഇരുപാ
ൾപങ്ങളിലും അടുക്കിവച്ചു. പതിവുപോലെ അന്നും
ആ പാമ്പു വന്നു. അത് വട്ടക്കണ്ണുകൾ മുഴുറി
നോക്കിത്തുടങ്ങി. സിൻബാദ് കിടക്കുന്നത് അതി
ന്റെ ദൃഷ്ടിയിൽപ്പെട്ടു. ഉടൻതന്നെ അത് ചീറി
ക്കൊണ്ട് ചാഞ്ഞടുത്തു. എന്നാൽ തടിക്കഷണ
ങ്ങൾ അടുക്കിവച്ചിരുന്നതുകൊണ്ട് പാമ്പിന് സിൻ
ബാദിനെ തൊടാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. അത് നാലുപാടും

നരാശ്വവും അതിന്റെ
 സിൻബാദിനെ തട്ടി എടു
 ശ്ചിതമായി. പരിശ്രമങ്ങളെല്ലാം
 ചെയ്തി. എങ്കിലും മടുത്തു മാറിയില്ല. തളൻ
 ക്ഷിണിക്കുമ്പോൾ എങ്ങോട്ടോ ഇഴഞ്ഞുപോകും.
 കറച്ചു കഴിയുമ്പോൾ വീണ്ടും വന്ന് ശ്രമം തുടരും.
 പിന്നെയും പോകും. വീണ്ടും വരും. ഇങ്ങനെ നേരം
 വെളുക്കുന്നതുവരെ അത് കഴിവിനൊത്തും അതിൽ
 ഇടുതലായും പരിശ്രമിച്ചു. നേരം വെളുത്തപ്പോൾ
 ഗോശനായി അതിന്റെ പാട്ടിന് ഇഴഞ്ഞുപോക
 കയും ചെയ്തു.

പാമ്പ് പോയിക്കഴിഞ്ഞെന്നു കണ്ടപ്പോൾ
 രാക്ഷസങ്ങൾ തട്ടിമാറി സിൻബാദ് എഴുന്നേ
 ള്ന്ന് ദൈവത്തെ സ്തുതിച്ചു. ആശയുടെ നേരിയ കിര
 ണങ്ങളെങ്കിലും കണ്ടെത്തണമേ എന്നു പ്രാർത്ഥിച്ചും
 കൊണ്ട് കടൽക്കരയിൽ എത്തി. ഒരു കപ്പൽ
 അതിലേ വരുന്നതു കണ്ടപ്പോൾ ദൈവാനുഗ്രഹോ
 ത്തം അയാൾ തുളച്ചിട്ടുണ്ടി. ഉടൻതന്നെ ഒരു വൃക്ഷ
 ത്തിൽക്കയറി കറെ കമ്പുകൾ ഒടിച്ച് കപ്പൽക്കാരെ
 മാടി വിളിച്ചു. കപ്പൽ കരയിൽ അടുത്തു. അയാൾ
 കപ്പിത്താനെ സമീപിച്ച് അയാളുടെ ഭയനീയ
 സ്ഥിതി പറഞ്ഞുകേൾപ്പിച്ചു. അന്നകമ്പാർദ്ദനായ
 കപ്പിത്താൻ സിൻബാദിന് വസ്തു ജ്ഞം ഭക്ഷണപ

ഭാര്യമാളും നൽകി. സിൻബാളിന്റെ ശ്വാസം നേരെ വീണു.

കപ്പൽ നീങ്ങി. കുറച്ചുനാൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ മനോഹരനായ ഒരു നാട്ടിൽ കപ്പൽ അടുത്തു. കപ്പലിലുണ്ടായിരുന്ന കച്ചവടക്കാർ ക്രയവിക്രയങ്ങൾ നടത്തുന്നതിന് അവരുടെ കച്ചവട സാധനങ്ങളുമായി കയ്യേറ്റങ്ങി. എല്ലാവരും ഇറങ്ങിക്കഴിഞ്ഞപ്പോൾ കപ്പിത്താനും സിൻബാളും കപ്പലിൽ ശേഷിച്ചു. കപ്പിത്താൻ സിൻബാളിനെ വിളിച്ച് സ്നേഹമസ്പന്നമായി തോളിൽ തട്ടിക്കൊണ്ടു പറഞ്ഞു:—

“സ്നേഹിതാ! നിങ്ങളുടെ ദയനീയാവസ്ഥയിൽ എനിക്കു വലിയ സഹതാപം ഉണ്ട്. നിങ്ങൾക്ക് കഴിയുന്ന ഉപകാരം ചെയ്തതന്നെമെന്നാണ് എന്റെ ആഗ്രഹം ഈ കപ്പലിൽ, മരിച്ചുപോയ ഒരാളിന്റെ വക കുറച്ചു സാധനങ്ങൾ ഇരിപ്പുണ്ട്. നിങ്ങൾ അതെടുത്ത് ഈ സ്ഥലത്ത് കച്ചവടം നടത്തണം. അതിന്റെ ഓഹരി നിങ്ങൾക്കു ഞാൻ തരാം. ബാക്കി അതിന്റെ ഉടമസ്ഥന്റെ ബന്ധു മിത്രാദികൾക്ക് കൊടുക്കുവാനാണ് ഞാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്.”

നിങ്ങളുടെ ഏതു ആലുക്കയും ശിരസാ വഹിക്കുന്നതിന് ഞാൻ എപ്പോഴും തയ്യാറാണ്. നിങ്ങൾ

ശിക്ഷ എന്നിരുന്നെന്നായി കൃപയ്ക്കു് ജഗദീശ്വരൻ നിങ്ങളെ സഹായിക്കും" സിൻബാദ് പറഞ്ഞു.

ഉടൻതന്നെ ആ സാധനങ്ങൾ കരയ്ക്കിറക്കി കൊടുക്കുന്നതിന്നു് കപ്പലിലെ ചുമട്ടുകാരോടു് കപ്പിത്താൻ ആജ്ഞാപിച്ചു.

"സാധനങ്ങൾ എത്രല്ലാമാണു്? അതെങ്ങെ പേറാണു് ഞാൻ എഴുതേണ്ടതു്?" എന്നു കപ്പലിലെ ഗുമസ്തൻ ഒരു സംശയം ചോദിച്ചു.

"നമ്മുടെകൂടെ കപ്പലിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന സിൻബാദിന്റെ വകയാണവ. അയാളുടെ പേരുതന്നെ എഴുതിയേക്കൂ. അയാൾ അന്നു് ഒരു ദ്വീപിൽ ഇറങ്ങിയതിരുപ്പിണെ തിരിച്ചു വന്നിട്ടില്ലല്ലോ." കപ്പിത്താൻ പ്രതിവചിച്ചു.

കപ്പിത്താനും ഗുമസ്തനുമായുണ്ടായ സംഭാഷണത്തിൽനിന്നും ആ സാധനങ്ങൾ തന്റെതാണെന്നു് സിൻബാദിന്നു മനസ്സിലായി. താൻതന്നെയാണു് സിൻബാദ് എന്നു് കപ്പിത്താനെ അറിയിച്ചാൽ ആ സാധനങ്ങൾ തനിക്കു കിട്ടിയേക്കുമെന്നു് അയാൾ വിചാരിച്ചു. അതനുസരിച്ചു് അയാൾ കപ്പിത്താനെ സമീപിച്ചു് അയാളുടെ യഥാർത്ഥ നില വ്യക്തമാക്കി. എന്നാൽ കപ്പിത്താൻ അയാളെ വിശ്വസിക്കുന്നതിന്നു് വിസമ്മതിച്ചു. വജ്രവ്യാപാരി

കളോടു ചോദിച്ചാൽ തന്റെ വാസ്തവസ്ഥിതി അ
വർ പറയുമെന്ന സിൻബാദ് അറിയിച്ചു. താൻ
ആ ഭവീചിൽനിന്നും രക്ഷപെട്ടത് ഒരു താഴ്വരയി
ലേയ്ക്കുണ്ടെന്നും അവിടെനിന്നും വജ്റവ്യാപാരിക
ളുടെ സഹായത്തോടുകൂടിയാണു രക്ഷപെട്ടതെന്നും
തന്റെ സർവ്വജ്ഞാതങ്ങളും അന്നുതന്നെ അവരെ
ധരിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നും അയാൾ വ്യക്തമാക്കി. കപ്പി
ത്താൻ ഒരു വജ്റവ്യാപാരിയെ വിളിച്ചു വിവരം
ചോദിച്ചു. അയാൾ സിൻബാദിനെ അറിയുമെന്നും,
സിൻബാദ് ഈ വിവരങ്ങളെല്ലാം നേരത്തേ തന്നോ
ടു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടെന്നും, വിവര തീരാത്ത അനേകം
വജ്റങ്ങൾ സിൻബാദ് തനിക്കു തന്നിട്ടുണ്ടെന്നും,
അയാളുടെകൂടെ ബന്ധുവരെ ചോയിട്ടുണ്ടെന്നും, ആ
വ്യാപാരി പ്രസ്താവിച്ചു.

ഇതുകൂടി കേട്ടപ്പോൾ സിൻബാദ് പറയുന്ന
ത് പരമാർത്ഥം തന്നെ എന്ന് എല്ലാവരും അഭി
പ്രായപ്പെട്ടു. എന്നാൽ കപ്പിത്താൻ സംശയം തി
ന്നില്ല. അയാൾ സിൻബാദിനെ അടുക്കൽ വിളി
ച്ച് അയാളുടെ സാധനങ്ങളുടെ അടയാളങ്ങൾ ചോ
ദിച്ചു. സിൻബാദ് അതെല്ലാം ശരിക്കു പറഞ്ഞു.
കൂടാതെ ബന്ധുവിൽനിന്നും തിരിച്ചുപ്പാൾ മുതൽ
കപ്പിത്താനുമാരുണ്ടായ സഭാജ്ഞങ്ങൾ കാർമ്മപ്പെ
ട്ടുള്ളതുകയും ചെയ്തു.

കപ്പിത്താൻ സന്തോഷംകൊണ്ട് തുളിച്ചു. അയാൾ സിൻബാദിനെ കെട്ടിപ്പിടിച്ച് ഗംഭീരമായി ആശ്വേഷിച്ചു.

സിൻബാദ് കരയ്ക്കിറക്കിയ സാധനങ്ങൾ വിറ്റു അവയെന്തിന് അനേകം വിശിഷ്ട സാധനങ്ങൾ വാങ്ങി കപ്പലിൽക്കയറ്റി.

അന്നുതന്നെ അവർ ബസ്രായിലേയ്ക്കു തിരിച്ചു. ബസ്രായിൽനിന്നു സിൻബാദ് നേരെ ബാഗ് ദാദിലെത്തി. ഈ യാത്രയിൽ ധാരാളം ലാഭം കിട്ടിയിരുന്നതുകൊണ്ട് വളരെ ദ്രവ്യം പാവങ്ങൾക്കു ദാനംചെയ്തു. കൂട്ടുകാരെ ക്ഷണിച്ചുവരുത്തി വിഭവനമുദ്രമായ ഒരു സദ്യയും നടത്തി.

4. കടൽ മനപ്പുറം

കറച്ചുനാൾ വീട്ടിൽ കഴിച്ചുകൂട്ടിയപ്പോൾ സി
ൻബാദിനു ചങ്ങത്തേപ്പോലെ മുഷിവു തോന്നിത്തു
ടങ്ങി. സഞ്ചാരത്തിനുള്ള കരതുകൾ നിമിഷംപ്രതി
വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടുനിന്നു. അതുകൊണ്ട് കറേ പുതി
യ സാധനങ്ങളും സംഭരിച്ച് അയാൾ ബസ്രായിൽ
എത്തി. ബസ്രായിൽ ചെന്നപ്പോൾ പുതുതായി പ
ണിതിരിക്കിയ ഒരു കപ്പൽ കിടക്കുന്നതു കണ്ടു. അത്
സിൻബാദ്നെ വല്ലാതെ ആകർഷിച്ചു. വലിയ
ഒരു തുക കെടുത്തു അയാൾ അതു വിലയ്ക്കുവാങ്ങി.
കപ്പൽ നിറയെ സാധനങ്ങൾ സംഭരിച്ച് യാത്ര
യ്ക്കു് അതിവിദഗ്ദ്ധനായ ഒരു കപ്പിത്താനെയും
എൻപാടു ചെയ്തു. സിൻബാദ് കപ്പൽ യാത്രയ്ക്കു്
ഒരുങ്ങുന്നതു കണ്ടപ്പോൾ ധാരാളം കച്ചവടക്കാർ
അവരുടെ കച്ചവടസാധനങ്ങളുമായി ആ കപ്പലിൽ
സ്ഥലം പിടിച്ചു. അതിൽനിന്നും നല്ല ഒരു തുക
സിൻബാദിനു കിട്ടി.

കപ്പൽ തുറമുഖംവിട്ടു നീങ്ങി. വഴിക്കു പല
യിടത്തും അടുത്തു കച്ചവടം നടത്തി. ഒരു ദിവസം
അന്ത്യവാരമായിപ്പോക ഒരു ദ്വീപിൽ കപ്പൽ അടു

ഈ. ചില അന്യായശ്ച സംഗതികൾ ഏഴുതിത്തി
 ക്കാണുണ്ടായിരുന്നതുകൊണ്ട് സിൻബാദ് കപ്പലിൽ
 നിന്നും ഇറങ്ങിയില്ല. മറ്റു കപ്പലുകൾ കരയ്ക്കിറ
 ങ്ങിയപ്പോൾ വെളുത്ത മിനുസമായി ഒരു സാധനം
 മണലിൽ ഇരിക്കുന്നതു കണ്ടു. മണ്ണു കയറി മുടിയ
 വല്ല മണ മന്ദിരത്തിന്റേറയും താഴികക്കുടമായിരിക്കും
 അതെന്നു അവർ ഊഹിച്ചു. അതെന്തെന്നറിവാൻ
 ഒരു കരയുകുകൊണ്ട് അടുത്തു കിടന്ന തടികൾ എ
 ടുത്തു് അതു് അടിച്ചു ചൊട്ടിക്കാൻ തുടങ്ങി. വളരെ
 നേരം വളരെ ബലം പ്രയോഗിച്ചു് അടിച്ചതിന്റെ
 ഫലമായി അതു പെട്ടി; ഒരുതരം ദ്രാവകം വാനൊ
 ലിച്ചു. അതിനുള്ളിൽ, വിശിയാറായ ഒരു പക്ഷിക്കു
 ണ്ണമുണ്ടായിരുന്നു. അതിന്റെ ഇറച്ചി പാകം ചെയ്
 ത്തിന്നാൻ കൊള്ളാമെന്നും പറഞ്ഞു് അവർ അ
 തിന്റെ ഭൃത്യന്തെരിച്ചു. സിൻബാദ് കൂട്ടത്തിൽ
 ഇല്ലാതിരുന്നതുകൊണ്ട് അയാളെ ഈ വിവരങ്ങൾ
 ധരിപ്പിക്കുന്നതിന്റേറാൾ കപ്പലിലേക്ക് ഓടി.
 ഈ വിവരങ്ങൾ കേട്ട ഉടനെ അന്യായത്തിൽ സിൻ
 ബാദ് വിളിച്ചു പറഞ്ഞു.

“കൂട്ടുകാരേ ഓടിപ്പോരിക. നിങ്ങൾ ചെയ്യുന്ന
 ത് എന്താണെന്നു് നിങ്ങൾ അറിവുനില്ല. അതു്
 റക്ക് എന്ന പദത്തിയുടെ മുട്ടയണു്. ആ പക്ഷി
 ഇതു കണ്ടുപോയാൽ നമ്മെ എല്ലാം കൊന്നൊടുക്കും;

ഈ കപ്പൽ തകർത്തു തരിപ്പണമാക്കും വേഗം ഓടിപ്പോരിക." പക്ഷേ ആ കച്ചവടക്കാർ ഇതൊന്നും ശ്രദ്ധിച്ചില്ല. അത്യന്താഹത്തോടുകൂടി അവർ അടിമുടങ്ങി.

അല്പസമയത്തിനുള്ളിൽ ആകാശം കറുത്തിരുണ്ടു. അകാലികമായ ആ അന്ധകാരപ്പടർപ്പിന്റെ കാരണമറിയാതെ അവർ അമ്പരന്നു. മുകളിൽ നോക്കിയപ്പോൾ കണ്ടത് പവനാകാരമായ പക്ഷിയെ ആണ്. തന്റെ മുട്ട പൊട്ടിത്തകർന്നുവെന്നു കണ്ടപ്പോൾ കഠിനമായ ദുഃഖവും കോപവും സഹിക്കുവയാതെ ഉടിവെട്ടുവണ്ണം അതലറി. കച്ചവടക്കാർ പേടിച്ചു വിറച്ചു. ഉടൻതന്നെ മേറൊരു പക്ഷിയും അതിന്റെ സഹായത്തിനെത്തിക്കഴിഞ്ഞു. കച്ചവടക്കാരോട് കപ്പലിൽ കയറുന്നതിന് സിൻബാദ് അപേക്ഷിച്ചു. അവർ ഓടിക്കൂടി കപ്പലിൽക്കയറി. കപ്പിത്താൻ കപ്പൽ നീക്കി.

ആ പക്ഷികൾ വലിയ രണ്ടു കല്ലുകൾ അമ്മിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ട് അവരുടെ തലയ്ക്കു മുകളിൽ എത്തി. ആദ്യമായി ആൺപക്ഷി കപ്പലിന്റെ മുകൾത്തട്ടു ലാക്കുക്കി കല്ലെറിഞ്ഞു. എന്നാൽ വിദഗ്ദ്ധനായ കപ്പിത്താൻ കപ്പൽ വെട്ടിത്തിരിച്ചതുകൊണ്ട് കല്ലു വെള്ളത്തിലാണു വീണത്. ആ പക്ഷികളും ചെന്നു വീണപ്പോൾ ഉണ്ടായ ഓളം കപ്പ

ലിനെ കലക്കി ഇളക്കി. ഉടൻതന്നെ ചെൺപക്ഷി
ലക്ഷ്യം തെല്ലം തെറ്റാതെ കപ്പലിന്റെ മുകളിൽ
ത്തന്നെ കല്ലെറിഞ്ഞു. കപ്പൽ ചൊട്ടിത്തകന്നു.



കപ്പലിലുണ്ടായിരുന്ന ആളുകളും സാധനങ്ങളും ചി
ന്നിച്ചിതറി കടലിൽ വിങ്ങ. സിൻബാദിന് ഒരു
തടിക്കുഷണം കിട്ടി. അയാൾ അതിൽ പിടിച്ചു
കിടന്നു. കാരാടിച്ച് അയാളെ മറ്റൊരു ദ്വീപിൽ
എത്തിച്ചു. ദേവത്തിനു കൈപ്പുറമൊക്കുന്നതുവരെ
അയാൾ നിശ്ചയിച്ചത് ആ കടൽക്കരയിൽത്തന്നെ
കിടന്നു. ക്ഷണം നിശ്ചയിച്ചപ്പോൾ എഴുന്നേറ്റു. ആ
ദ്വീപിൽ ആഹാരത്തിനു വക അന്വേഷിച്ചുനടന്നു.
ഫലഭൂയിഷ്ഠമായ ആ ദ്വീപ് ഒരു സ്വർഗ്വാതിതന്നെ
യെന്ന് അയാൾക്കു തോന്നി. കായ്കനികൾ വരവി

ച്ചു നില്ക്കുന്ന മമ്മീരൂപങ്ങളും, കൂലംകുത്തി ഇളകി
പ്പായുന്ന പൂഞ്ചോലകളും, മധുവും മണവും തിങ്ങുന്ന
മലർതതികളും കളഗീതം പൊഴിക്കുന്ന കിളികുല
ങ്ങളും, ആ ഭവീചിന്റെ മനോഹാരിതയ്ക്കു മാറു
കൂടി.

സിൻബാദ് വയറു നിറവോളം ഭക്ഷിച്ചു. ഉ
ന്മേഷത്തോടുകൂടി അയാൾ ആ ഭവീചിൽ ചുറ്റി
സഞ്ചരിച്ചു. ഒരൊറ്റ മനുഷ്യനെപ്പോലും അയാൾക്കു
കാണുവാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. സന്ധ്യയായപ്പോൾ അ
യാൾ ഒരു വടവുക്കുത്തിന്റെ ചുവട്ടിൽ കിടന്നു
റങ്ങി. സുഖദസുന്ദരമായ നിദ്ര അയാളെ പൂർത്തിയാക്കി.

നേരം വെളുത്തപ്പോൾ എഴുന്നേറ്റു നടപ്പുതു
ടങ്ങി! നടന്നുനടന്ന് ഒരു കിണറ്റിന്റെ കരയിൽ
എത്തി. ഒരു പട്ടവൃദ്ധൻ അവിടെ കൂനിക്കുത്തിയി
രിക്കുന്നതു കണ്ടു. സിൻബാദ് നടന്ന് അയാളുടെ
സമീപം എത്തി. കട്ടിയുള്ള ഇലകൾ കൂട്ടിച്ചേർത്താ
ണ് അയാൾ നഗ്നത മറച്ചിരുന്നത്.

“അപ്പപ്പൻ എന്തിനിവിടെ ഇരിക്കുന്നു?”
സിൻബാദ് ചോദിച്ചു. അയാൾ ഒന്നും സംസാരി
ച്ചില്ല. കൈകൾകൊണ്ടു ആശ്ചര്യംകാണിച്ചുതുടങ്ങി.
അയാളെ തോളിൽ എടുത്തു അകലെ ഒരിടത്തുകൊ
ണ്ടിരുത്തുവാനാണ് അയാൾ ആശ്ചര്യപ്പെട്ടത്. ആ

വൃദ്ധന്റെ ഭയനീയമായ ഇരിപ്പും നോട്ടവും കണ്ട് സിൻബാദിന്റെ ഹൃദയം അലിഞ്ഞു. ഒട്ടും മടികൂടാതെ ആ വൃദ്ധനെ എടുത്ത് തോളിൽ കയറ്റി. കഴുത്തിന്റെ ഇരുഭാഗത്തുമായി കാലുകൾ ഇട്ടുകൊണ്ട് അയാൾ ഹരിപ്പുമാറിച്ചു. സിൻബാദ് സാവധാനം മുന്നോട്ടുനീങ്ങി. വൃദ്ധൻ നിർദ്ദേശിച്ച സ്ഥലത്തെത്തി. വൃദ്ധനോട് ഇറങ്ങാൻ പറഞ്ഞു. എന്നാൽ അയാൾ അതിനു വിസമ്മതിച്ചു. സിൻബാദ് വൃദ്ധനെ കലക്കി താഴെ ഇടാൻ ശ്രമിച്ചു. ഉടൻ ആ വൃദ്ധൻ കാലുകൾ ഇറക്കിപ്പിടിച്ചു. അപ്പോഴേക്കും സിൻബാദിനു ശ്വാസം വിടാൻകൂടി പ്രമാണമായിത്തീർന്നു.



പുറത്തിരുന്നുകൊണ്ട് അയാൾ ആംഗ്യം കാട്ടാൻ തുടങ്ങി. അങ്ങോട്ടും ഇങ്ങോട്ടും പോകാൻ ഗത്യന്തരമില്ലാതെ സിൻബാദ് അതനുസരിച്ചു പ്രവ

ത്തിച്ചുപോന്നു. അയാളുടെ ആജ്ഞകൾ അനുസരിക്കുന്നതിന് വിമുഖത കാണിച്ചാൽ ഉടൻതന്നെ അതികഠിനമായി അടിക്കാനും തൊഴിക്കാനും അയാൾ മടിച്ചിരുന്നില്ല. ഒരു വണ്ടിക്കാളയെപ്പോലെ സിൻബാദ് വളരെ ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ അനുഭവിച്ചു.

ഇങ്ങനെ ദുഃഖപൂർണ്ണങ്ങളായ ദിവസങ്ങൾ കാരോന്നു നീങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്നു. ഒരു ദിവസം മുന്തിരിക്കലകൾ വിളഞ്ഞുകിടക്കുന്ന ഒരു തോട്ടത്തിൽ സിൻബാദ് എത്തി. അടുത്തുതന്നെ ചൊരക്കായ്കളും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഒരു ചൊരക്കായ് പഠിച്ചെടുത്തു അതുകൊണ്ട് ഒരു കടുക്ക ഉണ്ടാക്കി, മുന്തിരിപ്പഴങ്ങൾ പഠിച്ചു പിഴിഞ്ഞു നീരെടുത്തു ചൊരക്കടുക്കയിലാക്കി വെയിലത്തു വച്ചു. കുറച്ചുകഴിഞ്ഞു സിൻബാദ് അതെടുത്തു കുടിച്ചു. വീഞ്ഞിന്റെ ലഹരിയിൽ കഴുപ്പാടുകളും വേദനകളും കുറച്ചൊക്കെ അയാൾ മറന്നു.

ദിവസവും സിൻബാദ് ഇങ്ങനെ വീഞ്ഞുണ്ടാക്കി കുടിച്ചുപോകേണ്ടിരുന്നു. നാഞ്ഞാഴ്ചയ്ക്കുത്താൽ ചിലപ്പോഴൊക്കെ അയാൾ തുച്ഛിച്ചാടിക്കളിക്കുമായിരുന്നു. ഇതെല്ലാം കണ്ടപ്പോൾ ആ പാനീയം അല്പം കുടിച്ചാൽ കൊള്ളാമെന്നു വൃദ്ധനും അഗ്രഹം തേടി. സിൻബാദ് ഒരു ദിവസം കുടിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ ആ വൃദ്ധൻ അയാളുടെ അഗ്രഹം പ്രക

ടിപ്പിച്ചു. സിൻബാദ് ഒരു പാത്രം നിറയെ വീഞ്ഞു വൃദ്ധന കൊടുത്തു. അയാൾ അതു കുടിച്ചു. അതിന്റെ ലഹരിയിൽ മതിമയങ്ങി വൃദ്ധൻ ആടിത്തുടങ്ങി. കുറച്ചുകഴിഞ്ഞപ്പോൾ അയാളുടെ ശക്തി ക്ഷയിച്ചു, കാലുകൾ അയഞ്ഞു. ഇതുതന്നെ തരമെന്ന കരുതി സിൻബാദ് അയാളെ തള്ളി താഴത്തിട്ടു. ആ വൃദ്ധൻ അസ്തപൂജണയായി ആ കിടപ്പിൽത്തന്നെ കിടന്നു. അയാളെ ജീവനോടെ വച്ചിരുന്നാൽ ഇനിയും ആപത്തുകളുണ്ടായേയ്ക്കുമെന്നു വിചാരിച്ച് സിൻബാദ് അടുത്തുകിടന്നിരുന്ന കരിങ്കൽക്കുഴലിനെ



ഒരോ എട്ടാത് വൃദ്ധൻ തല തല്പിക്കി. ആ വൃദ്ധന്റെ കഥ അങ്ങനെ കഴിഞ്ഞു.

സിൻബാദ് നദിയിലിറങ്ങിക്കളിച്ച് കടൽക്കരയിലേക്കു പുറപ്പെട്ടു.

ഒരു കപ്പൽ ഉടൻതന്നെ കരയിൽ അടുത്തു. ആളുകൾ എല്ലാം കരയ്ക്കിറങ്ങി. സിൻബാദിനെ കണ്ടപ്പോൾ എല്ലാവരും അയാൾ നിന്നിരുന്ന സ്ഥലത്തേയ്ക്ക് ഓടിഅടുത്തു. സിൻബാദ് അയാളുടെ കഥ വിസ്മരിച്ചു. അവർ അത്ഭുതാധീനരായി തമ്മിൽ അമ്മിത് നോക്കി. സിൻബാദിന്റെ തോളിൽ സഞ്ചരിച്ച ആ വൃദ്ധൻ കടൽ മനുഷ്യനാണെന്നും അയാളിൽനിന്നും ഇതുവരെ ആരും രക്ഷപെട്ടിട്ടില്ലെന്നും അവർ സിൻബാദിനെ അറിയിച്ചു.

ആ കപ്പൽക്കാർ സിൻബാദിനു വസ്ത്രവും ഭക്ഷണവും കൊടുത്തു. ആഹാരം കഴിഞ്ഞു സിൻ



ബാദ് അവരുടെ കൂടെ ആ കപ്പലിറക്കുമാറി. ഭ്രമകാലം ആ കപ്പൽ ബസ്രയിൽ എത്തി.

5. ആനന്ദായാട്ട്

ബസ്രായിൽ നിന്നും വളരെ വേഗത്തിൽ സിൻബാദ് ബാഗ്ദാദിൽ എത്തി. വളരെ നാളത്തെ വിദേശവാസത്തിനുശേഷം വീട്ടിലെത്തിയപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായ ആഹ്ലാദം അപരിമേയമായിരുന്നു. ബന്ധുമിത്രാദികളെ ക്ഷണിച്ചുവരുത്തി വിഭവനമൃദലമായ ഒരു സദ്യ കൊടുക്കുകയും നടന്ന സംഭവങ്ങൾ വിവരിച്ചു കേൾപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. അവർക്കുണ്ടായ അതുളുതത്തിനും ആനന്ദത്തിനും അതിരില്ലായിരുന്നു. സിൻബാദിന്റെ അവസരോചിതമായ ധീരപ്രവൃത്തികളേയും ഇതരപരാധീനത്തേയും പറ്റിയുള്ള സംഭാഷണങ്ങളേ നാട്ടിന്റെ നാനാഭാഗത്തും കേൾക്കാനുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. മേലാൽ യാതൊരു സാഹസത്തിലും ചെന്നു തലയിടുന്നതല്ലെന്നു നിശ്ചയിച്ചുറച്ചുകൊണ്ട് സിൻബാദ് സ്വഗൃഹത്തിൽ കുഴിച്ചുകൂടി.

ഇങ്ങനെയിരിക്കെ, ആ നാട്ടിലെ രാജാവ് സിൻബാദിന്റെ പരാക്രമവൃത്താന്തങ്ങൾ കേട്ടറിവാൻ തീർത്തായി. അനുയോജനായ ഒരു നന്ദേശവരനെ ഇൻഡ്യയിലേക്ക് അയയ്ക്കുന്നതിന് അവ

സരവം പാത്ത് അദ്ദേഹം ഇരിക്കുകയായിരുന്നു. ഉടൻതന്നെ അദ്ദേഹം സിൻബാദിനെ കൊട്ടാരത്തിൽ വരുത്തി തന്റെ അഭിമതം അറിയിച്ചു.

“പ്രഭോ! ഞാൻ ഇതിനകം അനേകം യാത്രകൾ ചെയ്തുകഴിഞ്ഞു. ഓരോ യാത്രയിലും എനിക്കുണ്ടായിട്ടുള്ള കഷ്ടനഷ്ടങ്ങൾ ഇത്രയെന്നു പറഞ്ഞറിയിക്കാൻ പ്രയാസം! പോരെങ്കിൽ ഇല്ലാത്ത എനിക്കു് ആരോഗ്യം തീരെ ഇല്ലാതായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു. ഇനിയും ദീർഘമായ ഒരു യാത്രചെയ്താൽ ഈ യുദ്ധവൻ തിരിച്ചെത്തുമോ എന്നു കണ്ടുതന്നെ അറിയണം. അതുകൊണ്ട് അവിടുന്ന് ദയവുചെയ്തു എന്നു ഇക്കാര്യത്തിൽ നിർബന്ധിക്കരുത് ”. എന്ന് സിൻബാദ് താഴ്മയായി അപേക്ഷിച്ചു.

എന്നാൽ ഇതുകൊണ്ടൊന്നും രാജാവിന്റെ നിശ്ചയത്തിന് യാതൊരു ഇടക്കുവുമുണ്ടായില്ല. അദ്ദേഹം സിൻബാദിനെ കുറച്ചുകൂടി അരികിലേക്കു മാറ്റിനിർത്തി തോളിൽത്തട്ടിക്കൊണ്ട് സ്നേഹഭാവത്തിൽ വീണ്ടും പറഞ്ഞു.

“സിൻബാദ്! ഈ ഒരു കാര്യത്തിന് ഞാൻ മററായൊണ് വിനിയോഗിക്കേണ്ടതു്? കഥകളെല്ലാം ഞാൻ കേട്ടുകഴിഞ്ഞു. അത്തരം അപകടങ്ങളിൽനിന്നും ഒരു സാധാരണക്കാരന് രക്ഷപെടാൻ

സാർവ്വമല്ല. നീ നിശ്ചയമായും ഒരു അമാനുഷൻ തന്നെ. ഇക്കാര്യവും നിനക്കു നിഷ്പ്രയാസം സാധിക്കാൻ കഴിയും. ഗ്രഹപ്പിഴകൾ ഇനിയുമുണ്ടാകുമെന്നു ഭയപ്പെടേണ്ടോ."

രാജാവിന്റെ അനന്തയവാക്കുകൾ കണക്കിനു ഫലിച്ചു. സിൻബാദ് ഇന്ത്യയിലേക്കു പുറപ്പെടാൻ തന്നെ നിശ്ചയിച്ചു.

രാജാവിന്റെ കല്പന ശിരസാവഹിച്ചു സിൻബാദ് കപ്പൽ കയറി. ഇൻഡ്യയിലേക്കുള്ള നിരവധി യാത്രക്കാർ ആ കപ്പലിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു. അനേകദിവസത്തെ യാത്രയ്ക്കുശേഷം അവർ ഇന്ത്യയിൽ എത്തി. സിൻബാദിനു ഹാർദ്ദമായ സ്വീകരണം തന്നെ ലഭിച്ചു. ഏതാനും മാസങ്ങൾ ഇന്ത്യയിൽ താമസിച്ചതിനുശേഷം അവർ നാട്ടിലേക്കു മടങ്ങി.

പല ദ്വീപുകളിലും അടുത്തടുത്ത് അവർ മുന്നോട്ടു നീങ്ങി. ഏകദേശം പകുതിവഴിയായപ്പോൾ ചെറിയചെറിയ വള്ളങ്ങളിൽ അയ്യധധാരികളായ ഒരു സംഘം കവർച്ചക്കാർ അവരെ വളഞ്ഞു. സിൻബാദിന്റെ കൂട്ടത്തിൽ പലരേയും അവർ നിർദ്ദയം വധിച്ചു. ശേഷിച്ചവരെ ബന്ധനസ്ഥരാക്കി

അവർ കൂടെക്കൊണ്ടുപോയി വലിയവലിയ പണക്കൊക്കെ വിറ്റു.

സിൻബാദിനെ വിലയ്ക്കുവാങ്ങിയത് ഭരതാചാര്യനിധിയായ ഒരു ധനികനായിരുന്നു. അയാൾ സിൻബാദിനെ ഒരു സ്നേഹിതനെപ്പോലെതന്നെ കരുതിപ്പോന്നു. ഒരു ദിവസം സിൻബാദിനെ അരികിൽ വിളിച്ച് അയാൾ ചോദിച്ചു.

“സിൻബാദ്! നിനക്കു നായാട്ടു വശമുണ്ടോ?”

“കൊള്ളാം! അതിനെന്തു സംശയം! അമ്പും വില്ലും ഇല്ലാത്ത കുറ്റമേ ഉള്ളൂ. എത്ര ശുശ്രൂഷയെ വേണമെങ്കിലും നിമിഷത്തിൽ കൊന്നൊടുക്കാം.” എന്നു സിൻബാദ് പറഞ്ഞു.

“എന്നാൽ നമുക്ക് ആനനായാട്ടിനു തന്നെ പൊയ്ക്കുളയാം” എന്നു പറഞ്ഞു സിൻബാദിനേയും കൂട്ടിക്കൊണ്ട് അയാൾ വനത്തിലേക്ക് തിരിച്ചു. രാത്രിയുടെ അന്ത്യയാമത്തിലാണ് അവർ വൃക്ഷനിബിഡമായ വനാന്തരത്തിൽ എത്തിയത്. അവിടെ എത്തിയ ഉടനെ അത്യുന്നതമായ ഒരു വൃക്ഷം മുണ്ടിക്കാണിച്ചുകൊണ്ട് അയാൾ പറഞ്ഞു:—

“സിൻബാദ്! അതാ അത് കാണുന്ന വൃക്ഷത്തിൽ നിന്നു കയറി ഇരുന്നുകൊള്ളണം. അമ്പും വില്ലും

മകയിൽ എടുത്തുകൊള്ള. പകൽ സമയം ഇവിടെ
ആനകൾ വരും. ഉടനെ നീ അപ്പയ്യത്ത് അവയെ
വീഴ്ത്തിക്കൊള്ളണം. ആന ചത്താലുടൻ എന്നെ
വിവരം അറിയിക്കുകയും വേണം." സിൻബാദ്
വൃക്ഷത്തിൽക്കയറി ഇരിപ്പുറപ്പിച്ചു. പ്രഭു വീട്ടി
ലേക്കും മടങ്ങി.

അവിടെ തനിച്ചിരിക്കുന്നതിന് സിൻബാദിന്
അതിയായ ഭയമുണ്ടായിരുന്നു. ശിഖരങ്ങളുടെ ഇട
യിൽ ഒളിച്ചിരുന്ന് അയാൾ ഒരുവിധത്തിൽ നേരം
വെളുപ്പിച്ചു. പ്രഭാതമായതോടുകൂടി ആനകൾ ആ
വഴി വന്നു തുടങ്ങി. സിൻബാദ് വളരെ സൂക്ഷ്മമായി
ഒരാനയെ ലക്ഷ്യമാക്കി അമ്പുറത്തോട്ടു. ലക്ഷ്യം
തെറ്റും തെറ്ററിയില്ല. ആന ചത്തുമറിഞ്ഞു. കൂട്ടാ
നകൾ ഭയവിഹ്വലരായി ഓടി മറഞ്ഞു.

സിൻബാദ് വൃക്ഷത്തിൽനിന്നും ചാടിഇറങ്ങി
യജമാനന്റെ വീട്ടിലെത്തി വിവരം ധരിപ്പിച്ചു.
പ്രഭു ഒട്ടും അമാന്തിക്കാതെ സിൻബാദിന്റെ കൂടെ
വനത്തിലെത്തി. ചത്തു മലൻകിടക്കുന്ന ആനയെ
കണ്ടു് അയാൾ സന്തോഷംകൊണ്ടു് തുള്ളിച്ചാടി.
വളരെയധികം ആളുകളെ വിളിച്ചുകൂട്ടി, അയാൾ
ആനയുടെ മൃതദേഹം വീട്ടിലേക്കു കൊണ്ടുപോയി.
ഇങ്ങനെ ഓരോ ദിവസവും ഓരോ ആനയെ സിൻ

ബാല്യം കൊണ്ടുകൊണ്ടിരുന്നു. അതിനാലേ പ്രശസ്തി
 നേർന്നുവന്നു. അതിനാലേ വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു.

ഒരു ദിവസം കാടും മറ്റും തകർത്തുകൊണ്ട്
 മരിച്ചു മരിഞ്ഞ് ഒരു സംഘം ഗജവിരന്മാർ സിൻ
 ബാദിന്റെ നേരെ അടുത്തു. അപ്രതീക്ഷിതമായ
 ഈ ആക്രമണസരോദം കണ്ട് സിൻബാദ് കിട
 കിടന്നുവെച്ചു. രക്ഷാമാർഗ്ഗങ്ങളെപ്പറ്റി ആലോചിച്ചു
 കൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ തന്നെ ഭരാന സിൻബാദ്
 നിന്നിരുന്ന വൃക്ഷം കത്തിരിച്ചുകഴിഞ്ഞു. സിൻ
 ബാദ് വിശതബോധനായി നിലപെട്ടു. ഇവി
 ടെക്കൊണ്ടു് അയാളെ എടുത്തു പറത്തിട്ടുകൊണ്ടു്
 ആന മുന്നോട്ടു നടന്നു. വളരെ ദൂരം ചെന്നപ്പോൾ
 അയാളെ എടുത്തെറിഞ്ഞിട്ടു് ആന അതിന്റെ
 പാട്ടിനു പോയി.

സിൻബാദ് ഉണർന്നു നോക്കിയപ്പോൾ ചുറ്റും
 പാടും ആനകളുടെ അസ്ഥികൂടങ്ങളും ദന്തങ്ങളും
 കണ്ട് വല്ലാതെ അമ്പരന്നു. ആ സ്ഥലം ആനകളുടെ
 ശ്മശാനം തന്നെ എന്ന് അയാൾ അനുമാനിച്ചു.

സിൻബാദ് എഴുന്നേറ്റു നടന്നുനടന്നു് യജമാ
 നന്റെ വിട്ടിലെത്തി. “ഹാ! ഹാ! ആ വൃക്ഷം അ
 വിടെ വീണുകിടക്കുന്നതു കണ്ടപ്പോൾ നീ കൊല്ല

പ്പെട്ടിരിക്കുമെന്നാണ് ഞാൻ വിചാരിച്ചത്. ഓ! ഭാഗ്യംതന്നെ. നീ തിരിച്ചുവന്നല്ലോ. ഇശ്ശാക്കൻ കരുണാനിധിതന്നെ. സംശയമില്ല. എന്തു സംഭവിച്ചു? വിസ്തരിച്ചു പറയൂ?" എന്ന് ആ ഭരതാർയ്യനിധിയായ പ്രഭു പറഞ്ഞു. നടന്ന സംഭവങ്ങളെല്ലാം സിൻബാദ് വിസ്തരിച്ചു പറഞ്ഞുകേൾപ്പിച്ചു. ഉടൻതന്നെ പ്രഭു സിൻബാദിനെയും കൂട്ടിക്കൊണ്ട് ആ ശ്മശാനസ്ഥലത്തേക്കു പോയി. കുന്നുകുന്നായി ഒത്തങ്ങും അസ്ഥികളും മറ്റും അവിടെ കിടക്കുന്നതുകണ്ടപ്പോൾ ആ പ്രഭുവിനുണ്ടായ സന്തോഷം അവർണ്ണനീയമായിരുന്നു. അവർക്കു ചുമക്കാവുന്നിടത്തോളം ആനക്കൊമ്പുകൾ എടുത്തുകൊണ്ട് അവർ വീട്ടിലേയ്ക്കു മടങ്ങി.

കുറച്ചുകാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഒത്തങ്ങളും മറ്റും വാങ്ങുന്നതിനു് അവിടെ കച്ചവടക്കാർ വന്നു ചേർന്നു. നാട്ടിലേയ്ക്കു പോകാൻ ധൂതിപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരുന്ന സിൻബാദിനെ പ്രഭു അവരുടെക്കൂടെ അയച്ചു. സിൻബാദ് പോയപ്പോൾ അനേകം വിലപിടിപ്പുള്ള സാധനസാമഗ്രികൾ പാരിതോഷികമായി കൊടുത്തയയ്ക്കുകയും ചെയ്തു.

പലപല ദീപുകളിൽ അടുത്തും കച്ചവടങ്ങൾ നടത്തിയും സിൻബാദ് കൂട്ടരും ബാഗ്ദാദിൽ എത്തിച്ചേർന്നു.

സിൻബാദ് ഉടൻതന്നെ രാജാവിനെച്ചെന്നു കണ്ടു വിവരങ്ങൾ ഉണർത്തിച്ചു. അത്യാധികം സന്തുഷ്ടനായ രാജാവ് അയാളെ ധാർദ്ദ്ര്യമായി അഭിനയിച്ചു. അനേകം സമ്മാനങ്ങൾ കൊടുത്തു സന്തോഷിപ്പിച്ചതിന്നു പുറമേ സിൻബാദിന്റെ ജീവചരിത്രം സുവർണ്ണലിപികളിൽ രേഖപ്പെടുത്തുന്നതിന്നു കല്പിക്കുകയും ചെയ്തു.



22

6

22

22

